



FEASR



REGIONE DEL VENETO

2007
OPSR
1 VEN
3 ETO



Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale: l'Europa investe nelle zone rurali

#6

NELLE TERRE DEI GAL

A PROPOSITO DI TÖNLE



Veneto
Tra la terra e il cielo

www.veneto.to



ELISABETTA BRUSA

RESPONSABILE DI CANTIERE TEATRO ALL'UNIVERSITÀ CA' FOSCARI DI VENEZIA, DOVE INSEGNA TEORIA E PRATICA DEL LINGUAGGIO TEATRALE, FIRMA REGIE DI LIRICA, DI PROSA, DI OPERA CONTEMPORANEA IN ITALIA E ALL'ESTERO, CERCANDO CONNESSIONI TRA LE STORIE DEL PASSATO E LA MULTIMEDIALITÀ



FRANCESCO MATTEUZZI

SCENEGGIATORE DI FUMETTI E AUTORE DI LIBRI PER RAGAZZI, HA COLLABORATO ALLE SERIE L'INSONNE, JONATHAN STEELE E THE SECRET. HA INOLTRE REALIZZATO I LIBRI-BIOGRAFIA A FUMETTI ANNA POLITKOVSKAJA E PHILIP K. DICK.



FEDERICO VICENTINI

CLASSE '89, FUMETTISTA. DOPO IL LICEO FREQUENTA LA SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS DI PADOVA, SEZIONE FUMETTO. PARTECIPA A VARI CONCORSI, CLASSIFICANDOSI PRIMO AL CLODIA COMICS 2012. COLLABORA COME INCHIOSTRATORE ALLO SPECIALE 50 ANNI DI DIABOLIK.

**COLORE DI COPERTINA
LETTERING**
STEFANIA MIOLA

GRAFICA E IMPAGINAZIONE
MARIO FERRACINA

LE CARICATURE DI MATTEUZZI-BRUSA E LE ILLUSTRAZIONI A PAG. 4 SONO DI FRANCESCO FROSI

PERSONAGGIO DI ALMORÒ IDEATO DA SIMONA CORNACCHIA VINCITRICE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE RURAL EMOTION COMICS.

NELLE TERRE DEI GAL

LE AVVENTURE DELL'IMPAVIDO ALMORÒ FRA STORIA E CULTURA



FEDERICO VICENTINI 2013

IN COLLABORAZIONE CON



PADOVA@SCUOLACOMICS.IT

Accademia delle Arti Figurative e Digitali

Rural Emotion - REM

Un progetto di turismo culturale per 7 territori rurali

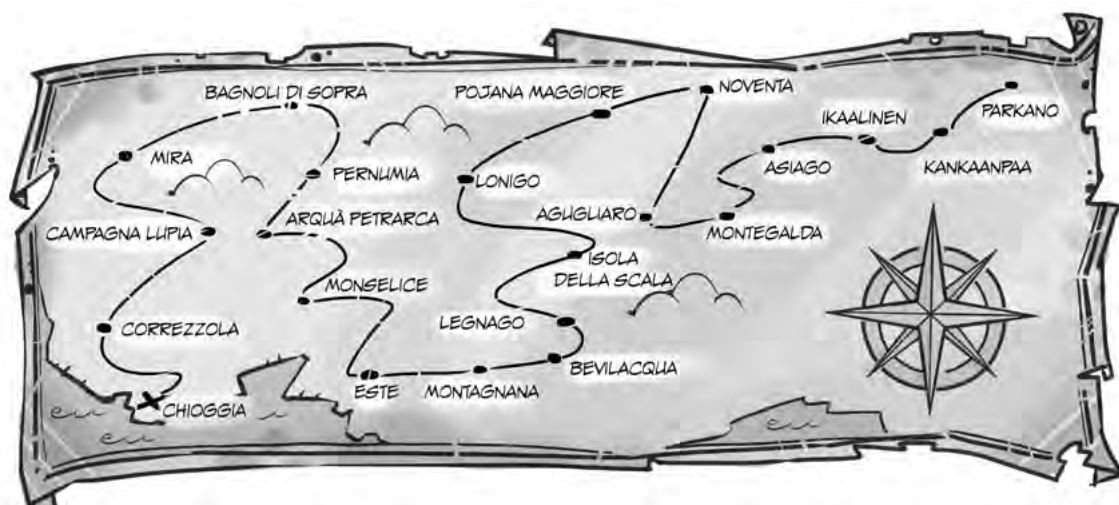
I **Gruppi di Azione Locale (GAL)** sono partenariati pubblico-privati, rappresentativi delle diverse realtà socio-economiche di un determinato territorio.

Nati nel 1991 dall'Iniziativa Comunitaria **LEADER**, acronimo di *Liasons entre actions de développement de l'économie rurale*, i GAL definiscono e attuano un **Programma di Sviluppo Locale (PSL)**. Nell'attuale programmazione, sono i soggetti attuatori del **IV ASSE LEADER** del **Programma di Sviluppo Rurale 2007-2013** e rappresentano un laboratorio dove s'interpreta, mediante un approccio partecipativo, un percorso di sviluppo locale.

I PSL, finanziati dal **FEASR** (Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale), destinano parte delle risorse per la realizzazione di Progetti di Cooperazione, incentrati su temi comuni tra più GAL.

E' così che 7 **Gruppi di Azione Locale, GAL Patavino**, capofila di progetto e i GAL partner, **Antico Dogado, Bassa Padovana, della Pianura Veronese, Terra Berica, Montagna Vicentina** e il **GAL Finlandese - Pohjois-Satakunta**, hanno ideato il **Progetto Rural Emotion**, il cui acronimo **REM** sta a ricordare la fase più profonda del sonno da cui prendono vita i sogni.

Obiettivo comune è individuare, realizzare e collegare mete ed itinerari culturali nei territori partner di progetto e sostenere l'attuazione di attività e la realizzazione degli strumenti per la scoperta e la promozione delle Terre dei GAL.



The background of the page is a detailed pencil sketch of a landscape. It features a winding path or road that leads towards a body of water, possibly a lagoon or a bay. There are several trees and bushes scattered throughout the scene, and the overall style is that of a light, gestural drawing. The sketch is rendered in shades of grey and black on a white background.

Nelle terre dei Gal...

... veloce, leggero, intuitivo, così Almorò fa la sua comparsa nel nuovo mondo. Almorò o Ermolao, antico nome veneziano che significa “messaggero dei popoli” e che rimanda ad un profumo d’oriente dentro al quale si visualizzano mercanti e insegne dogali della Serenissima, è un ragazzo che sembra fare emergere dal passato la sua capacità di scrutare con avidità ed intelligenza il tempo che lo contiene.

Munito di iPad, iPhone, cellulari e meccanizzazioni di ogni tipo Almorò si muove, all’interno di una letteratura disegnata, come il paladino di un mondo veneto che vuole entrare a pieno titolo nella nostra contemporaneità, raccontandoci l’originalità di un patrimonio, dai castelli di Federico ai gelsi dei Monti Berici fino alla laguna di Venezia, che solo in apparenza giace dormiente.

Quel finto sonno, infatti, imbroglia le carte, ma non appena Almorò le scopre e comincia a giocare da una vignetta all’altra, con i luoghi, i nomi, le circostanze date, gli incontri casuali, i segni del paesaggio, tutto comincia a vivere e le terre dei Gal si rivelano riempiendo lo spazio di una magnificenza che non può, per sua natura, rimanere dentro ai limiti del disegno da cui viene evocata, perché, benché sotterraneo, troppo irruento, una volta risvegliato, è il messaggio che ne esce.

Almorò sta alle terre dei Gal come le terre dei Gal con le loro narrazioni stanno alla storia della nostra più raffinata cultura. Pittori, musicisti, architetti e poeti hanno immortalato in ogni tempo le glorie di questo territorio, che si estende, anche se organizzato in settori, senza reali confini fisici. Almorò come può ne continua il canto, con il suo modo di essere e attraverso il linguaggio che sa parlare, ma lo fa proprio perché possa diventare per chi lo ascolta motivo di passaggio da una simpatica passeggiata tra i fumetti ai suggestivi percorsi esperienziali che questa realtà sa offrire.

Le terre dei Gal ci guardano e, chissà, forse sorridono divertite delle avventurose imprese tra mari e monti dentro alle quali l’impavido Almorò si ritrova sempre incastrato... sicuramente, comunque, tra virtuale e reale, tra storia passata e sguardo sul futuro, generose e pazienti, ci aspettano...

Elisabetta Brusa
Ideatrice e Consulente Artistica
Progetto Rural Emotion

A PROPOSITO DI TÖNLE



ALTOPIANO DI ASIAGO.





MA... SEI SICURO CHE QUELL' ALBERO ESISTA DAVVERO?

MA CERTO!



NONNO ALMORO MI HA ANCHE DATO LE FOTO... LE HA SCATTATE LUI STESSO ANNI FA...

DALL' ASPETTO, SEMBRANO RISALIRE ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE...



NONNO ALMORO NON È COSÌ VECCHIO!

È IL **BIGNONNO** ALMORO QUELLO CHE HA FATTO LA GRANDE GUERRA.



LO SO, LO SO... SCHERZAVO...

PIUTTOSTO COS'È CHE TI HA DETTO TUO NONNO, DI PRECISO?

MI HA RACCONTATO DI QUEST' ALBERO... UN IMPONENTE LARICE DI DUECENTO ANNI CHE CRESCE DA QUESTE PARTI.



È UN ALBERO BELLISSIMO... DOVRESTI DAVVERO ANDARE A CERCARLO, E PORTARE CON TE ANCHE QUELLA GIANNA...

GLORIA.

GLORIA.



SONO SICURO CHE VI DIVERTIRETE.

MA COME FACCIAMO A TROVARLO? IL BOSCO È GRANDE...



DEVI SEGUIRE IL CANTO DELL' UROGALLO...

UROCHE?

L'UROGALLO... IL GALLO CEDRONE, O COME LO VUOI CHIAMARE...



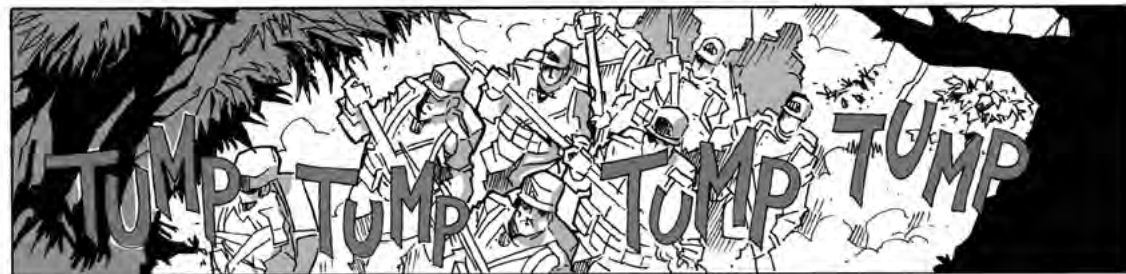


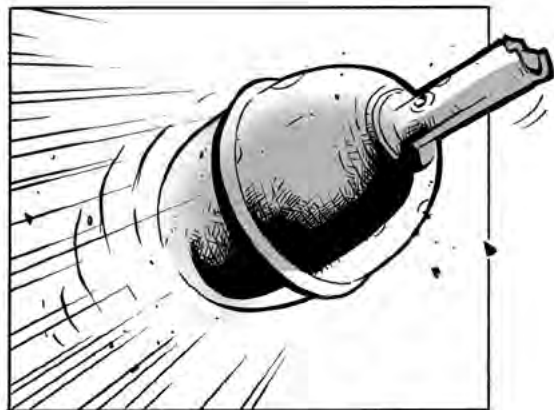




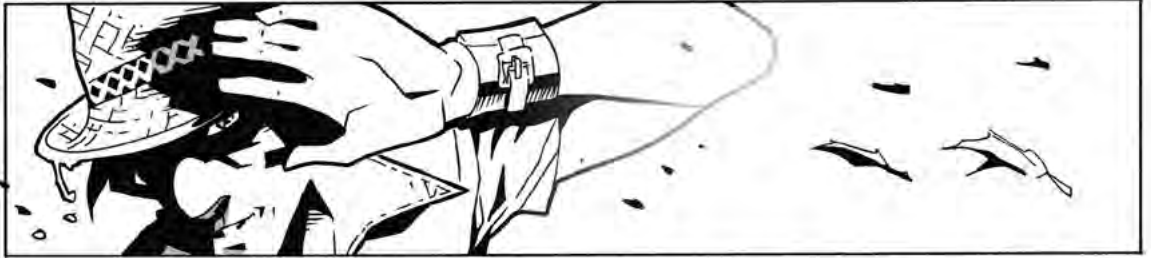


SLAP SLAP

















"CHE MI HA DATO UNA BELLA RESPONSABILITÀ RENDENDOMI CUSTODE DI QUESTO TERRITORIO IN ETERNO."







SALVE!

CIAO A TUTTI.

CIAO.



MA DOVE SEI STATO PER TUTTO QUESTO TEMPO?

IO... SONO SCIVOLATO NEL BOSCO E HO SBATTUTO LA TESTA...



E POI HO INCONTRATO UN UOMO...

CHE È ANCHE PROTAGONISTA DI UN LIBRO DI STERN, HA CONOSCIUTO IL MIO BISNONNO E MI HA REGALATO QUESTO CAPPELLO...

ALMORÒ... LA MIA ERA UNA DOMANDA RETORICA: È OVVIO CHE TU SIA STATO QUI INTORNO...



IO INVECE HO CONOSCIUTO QUESTI RAGAZZI POCO DOPO CHE TU TE NE SEI ANDATO. INSIEME ABBIAMO FATTO QUATTRO PASSI NEL BOSCO E ABBIAMO VISTO L'UROGALLO...



TU... HAI VISTO L'UROGALLO?

CERTO... E TUO NONNO AVEVA PROPRIO RAGIONE, PERCHÉ CANTAVA SUL RAMO DI UN LARICE MOLTO VECCHIO.



HO ANCHE FATTO UN SACCO DI FOTOGRAFIE, GUARDA!

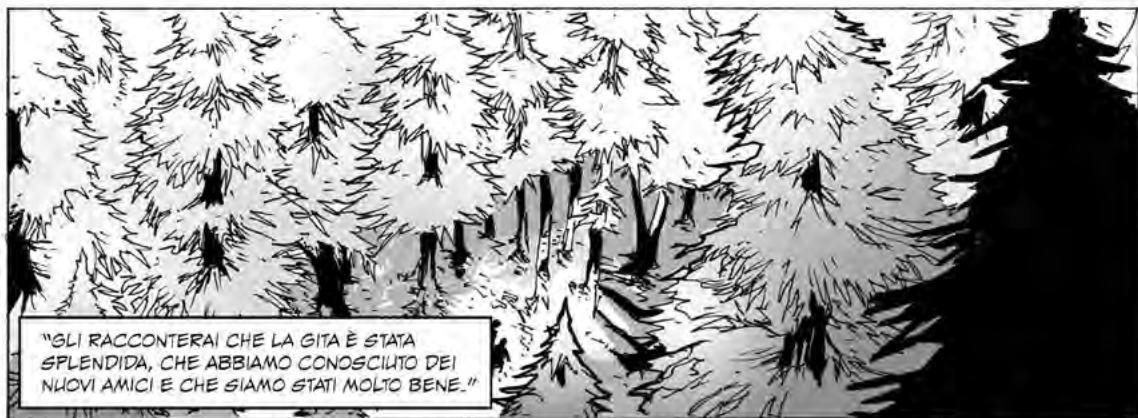
UHM...



E POI SIAMO ANDATI IN UNA MALGA QUI VICINA AD ASSAGGIARE L'ASIAGO STRAVECCHIO... LO SAPEVI CHE È BUONISSIMO?

PENSAVAMO DI TORNARCI PER PRANZO... SE VI VOLETE UNIRE A NOI...





"GLI RACCONTERAI CHE LA GITA È STATA
SPLENDIDA, CHE ABBIAMO CONOSCIUTO DEI
NUOVI AMICI E CHE SIAMO STATI MOLTO BENE."



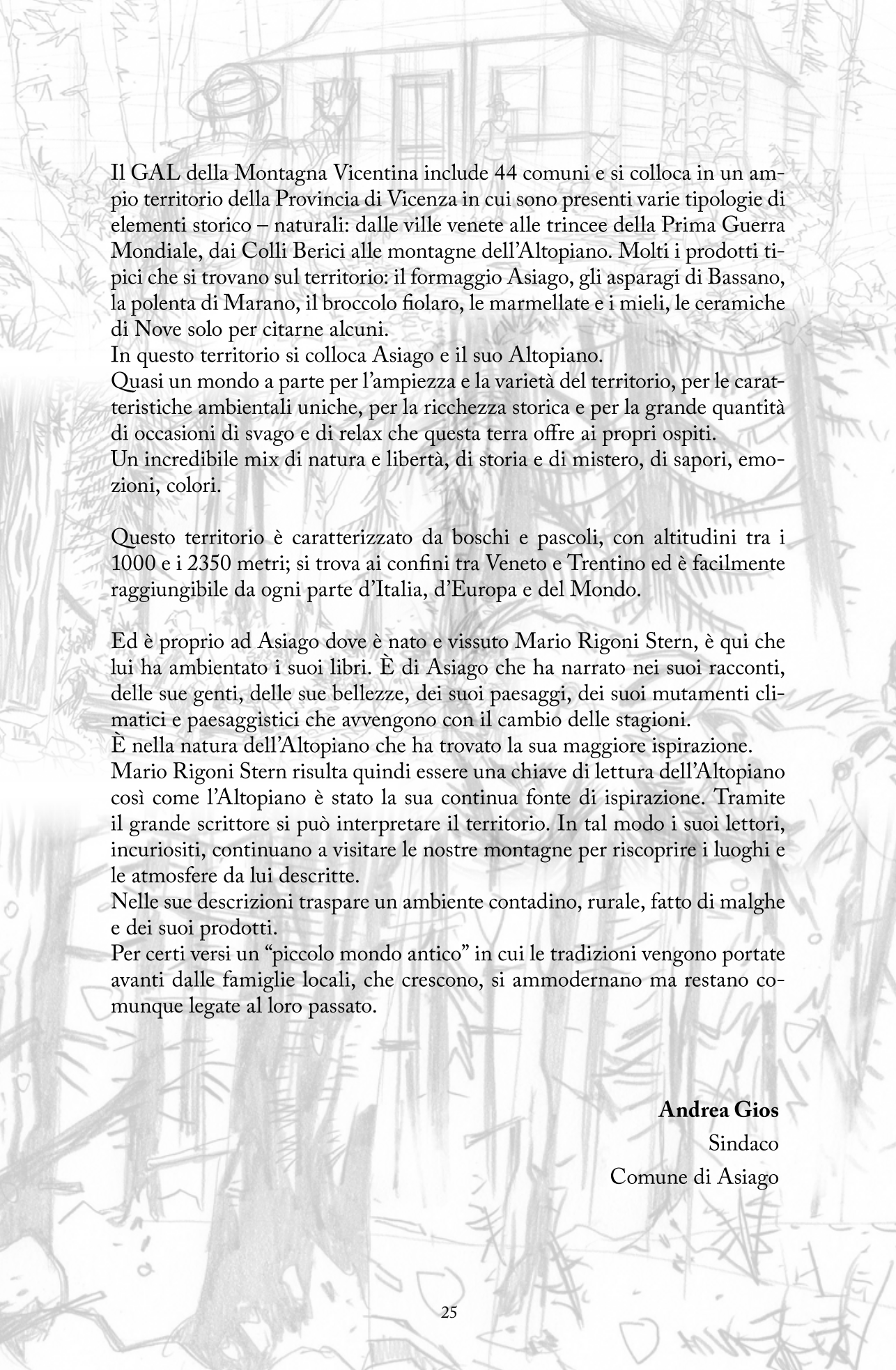
"INSOMMA, ALMORO, GLI DIRAI LA VERITÀ..."



"E LA VERITÀ È CHE TUO NONNO UNA GITA PIÙ
BELLA NON CE LA POTEVA CONSIGLIARE."



"DA ORA IN POI, CHIEDEREMO SEMPRE A LUI
PRIMA DI PARTIRE PER UN NUOVO VIAGGIO..."



Il GAL della Montagna Vicentina include 44 comuni e si colloca in un ampio territorio della Provincia di Vicenza in cui sono presenti varie tipologie di elementi storico – naturali: dalle ville venete alle trincee della Prima Guerra Mondiale, dai Colli Berici alle montagne dell’Altopiano. Molti i prodotti tipici che si trovano sul territorio: il formaggio Asiago, gli asparagi di Bassano, la polenta di Marano, il broccolo fiolario, le marmellate e i mieli, le ceramiche di Nove solo per citarne alcuni.

In questo territorio si colloca Asiago e il suo Altopiano.

Quasi un mondo a parte per l’ampiezza e la varietà del territorio, per le caratteristiche ambientali uniche, per la ricchezza storica e per la grande quantità di occasioni di svago e di relax che questa terra offre ai propri ospiti.

Un incredibile mix di natura e libertà, di storia e di mistero, di sapori, emozioni, colori.

Questo territorio è caratterizzato da boschi e pascoli, con altitudini tra i 1000 e i 2350 metri; si trova ai confini tra Veneto e Trentino ed è facilmente raggiungibile da ogni parte d’Italia, d’Europa e del Mondo.

Ed è proprio ad Asiago dove è nato e vissuto Mario Rigoni Stern, è qui che lui ha ambientato i suoi libri. È di Asiago che ha narrato nei suoi racconti, delle sue genti, delle sue bellezze, dei suoi paesaggi, dei suoi mutamenti climatici e paesaggistici che avvengono con il cambio delle stagioni.

È nella natura dell’Altopiano che ha trovato la sua maggiore ispirazione.

Mario Rigoni Stern risulta quindi essere una chiave di lettura dell’Altopiano così come l’Altopiano è stato la sua continua fonte di ispirazione. Tramite il grande scrittore si può interpretare il territorio. In tal modo i suoi lettori, incuriositi, continuano a visitare le nostre montagne per riscoprire i luoghi e le atmosfere da lui descritte.

Nelle sue descrizioni traspare un ambiente contadino, rurale, fatto di malghe e dei suoi prodotti.

Per certi versi un “piccolo mondo antico” in cui le tradizioni vengono portate avanti dalle famiglie locali, che crescono, si ammodernano ma restano comunque legate al loro passato.

Andrea Gios

Sindaco

Comune di Asiago



Gal Montagna Vicentina

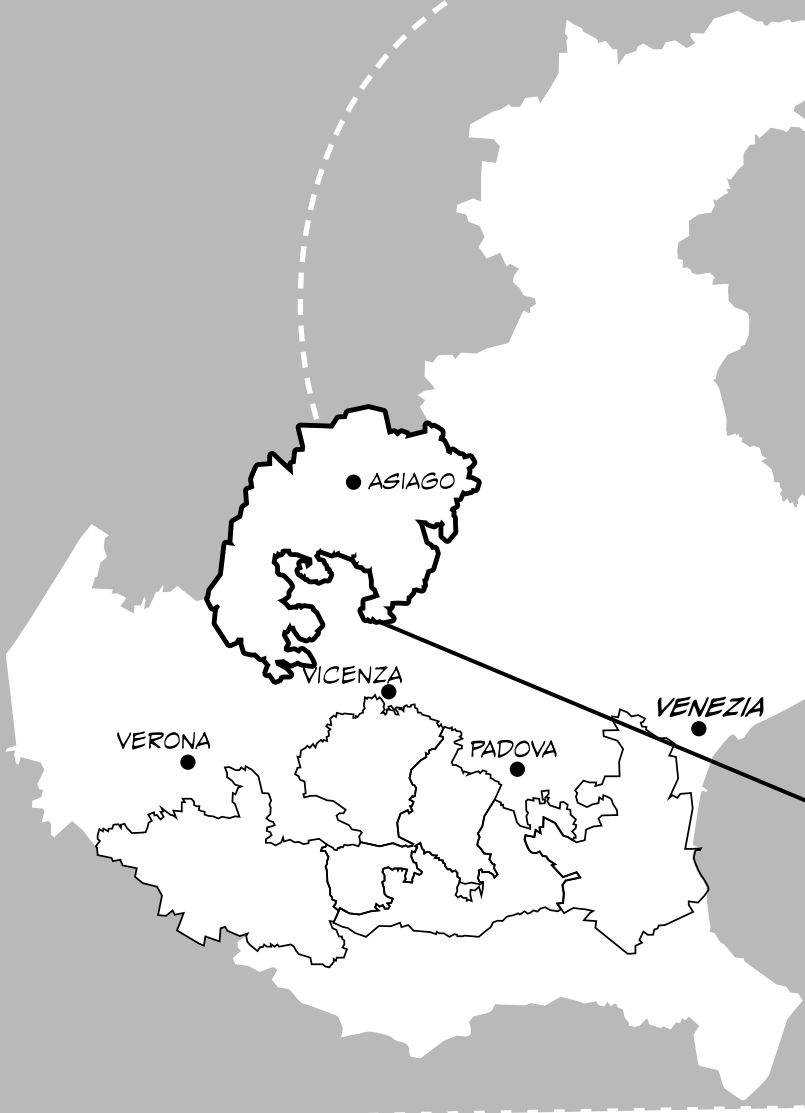
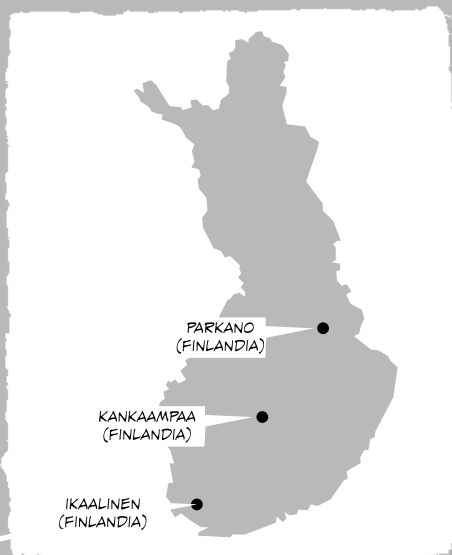
Dal 1992, la nostra società riveste la funzione di soggetto attuatore del Programma Comunitario “LEADER” per le aree eleggibili della Montagna Vicentina, sostenendo sia progetti di sviluppo integrato delle amministrazioni del territorio sia gli investimenti di privati, coerenti agli obiettivi del programma, nei settori dell’agricoltura, dell’artigianato e del commercio. In più di vent’anni di attività, il partenariato ha raggiunto importanti obiettivi in termini di ricaduta occupazionale, attraverso il sostegno alle piccole imprese, di miglioramento delle condizioni di vita della popolazione, finanziando la realizzazione di progetti di utilità sociale, di innalzamento dello standard qualitativo nella gestione delle risorse, promuovendo e finanziando la registrazione EMAS per le amministrazioni territoriali, e nella commercializzazione dei prodotti tipici, finanziando sia investimenti diretti in azienda, sia corsi di formazione del personale, sia la partecipazione a meccanismi certificati di qualità. Per questa Programmazione, 2007 – 2013, la società ha a disposizione un totale di risorse pari ad Euro 7.037.216,61, suddivise in diversi fondi, per l’attuazione delle strategie individuate mediante un approccio “bottom up” ovvero dal basso verso l’alto, che vede il coinvolgimento dei singoli operatori nell’ambito di progetti condivisi dai vari settori dell’economia locale. L’obiettivo del partenariato è quello di riuscire a coinvolgere con maggiore convinzione le forze economiche e le istituzioni pubbliche del territorio nella definizione di una strategia di sviluppo integrato e condiviso che abbia ricadute concrete in termini di valore aggiunto, di occupazione e di consapevolezza delle potenzialità esistenti e realizzabili adottando una logica di sistema.

Il Presidente del GAL Montagna Vicentina

Dino Panozzo

NELLE TERRE DEI GAL

GAL MONTAGNA VICENTINA



NELLETERRE DEI GAL

TUTTA LA COLLEZIONE



L'ANIMA DELLA LAGUNA



I FANTASMI DEL CASTELLO



VIAGGIO NEL PASSATO



LA SFIDA DI SALIERI



LA VOCE DELLA TERRA



A PROPOSITO DI TÖNLE

PUOI SCARICARE TUTTI I NUMERI DIRETTAMENTE DAL SITO DEL GAL MONTAGNA VICENTINA
WWW.MONTAGNAVICENTINA.COM

INFO GAL MONTAGNA VICENTINA
INFO@MONTAGNAVICENTINA.COM - T. +39 0424 63424