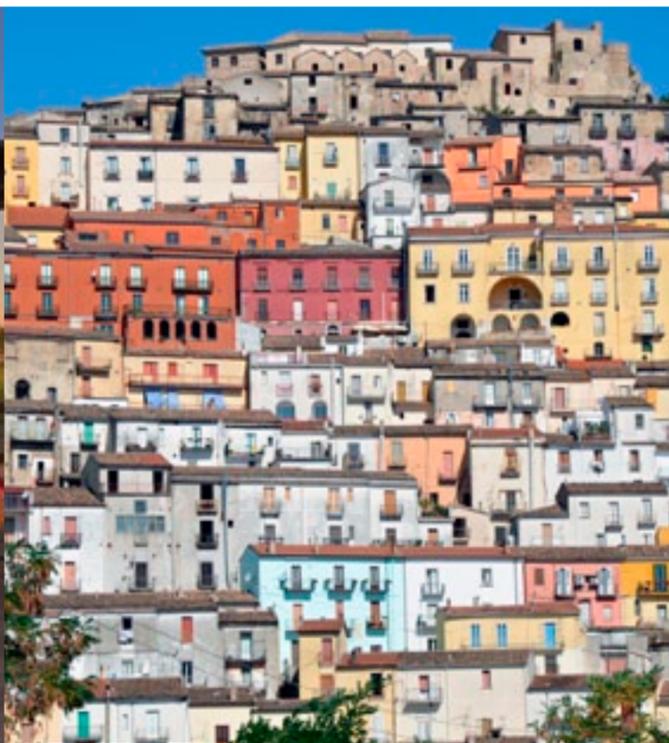


Società Dante Alighieri, Palazzo Firenze, Sala del Primiticcio



ATTRAVERSO L'ITALIA CON I PARCHI LETTERARI

UN FILO ROSSO CORRE LUNGO LO STIVALE E LEGA I TERRITORI ALLA LETTERATURA, LA STORIA E LA CULTURA DEI LUOGHI.

A cura di Marisol Burgio di Aragona

Coordinamento: Stanislao de Marsanich



20
Marzo
ore 18.00

Il Parco Letterario® Pier Paolo Pasolini di Ostia (RM), sito nell'oasi incontaminata del litorale romano dove ha sede il gestore CHM-LIPU, arricchisce le proprie attività culturali con la nuova programmazione. Per festeggiare l'evento sarà proposta una lettura di testi pasoliniani.

8/9
Maggio
ore 18.00

Il Parco Letterario® Francesco De Sanctis (AV) presenterà al pubblico romano una vasta gamma di prodotti gastronomici locali raccontati, insieme agli ambienti, le personalità e i costumi dell'Irpinia, dall'autore nel libro "Un viaggio elettorale", scritto in occasione delle elezioni del 1874-1875.

27
Marzo
ore 18.00

Il Parco Letterario® Pitagora di Crotona (KR), "Quando Roma era un villaggio di pastori, a Crotona insegnava Pitagora" scriveva Giovan Battista Vico... ma cosa è rimasto oggi dell'antica civiltà? Tra il mare di Caporizzuto e le montagne vergini della Sila scopriamo storie e preziosi reperti architettonici e archeologici greci, arabi, bizantini, normanni e aragonesi.

22
Maggio
ore 18.00

Il Parco Letterario® Franco Antonicelli (SA) si arricchisce di una seconda sede: alla villa di Sordevolo (BI) si aggiunge la sede di Agropoli dove lo scrittore e uomo politico fu confinato tra il marzo 1935 e l'agosto del 1936, lasciando innumerevoli testimonianze epistolari.

10
Aprile
ore 18.00

Il Parco Letterario® Giuseppe Giovanni Battaglia di Aliminusa (PA), appena costituito, inaugura le proprie attività culturali presentando al pubblico romano il pensiero del poeta dalla forte identità contadina e la sua difficile assimilazione del mondo urbano.

05
Giugno
ore 18.00

Il Parco Letterario® Francesco Petrarca e dei Colli Euganei (PD), fonte d'ispirazione per generazioni di poeti e artisti, suggerisce al pubblico romano una passeggiata nella letteratura per carpire l'incanto delle oasi ambientali, le antiche abbazie, ville, bastioni e l'ultima amatissima casa di Petrarca ad Arquà.