

VERSIONE DEFINITIVA E AGGIORNATA AL 03 FEBBARIO 2014

Gal Terre di Murgia Scarl

PSR Puglia 2007 – 2013 - PSL “ Tesori di Murgia”

Misura 313 az. 2 – Adeguamento delle strutture esistenti ai fini delle creazione di centri di informazione e di accoglienza turistica; - Allestimento di sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti.

Sulla base di quanto stabilito al comma 2 dell'art. 259 del Dpr n. 207/2010 ed in applicazione della delibera del Consiglio di Amministrazione del Gal Terre di Murgia scarl (di seguito GAL) del 03.05.2013, viene indetto il presente

BANDO DI CONCORSO DI IDEE

(ai sensi dell'art. 108 del D. Lgs n. 163/2006) per la realizzazione di un Centro di Informazione ed Accoglienza Turistica, sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti mediante interventi di adeguamento strutturale da effettuare presso l'immobile sito nel comune di Altamura (BA) – Monastero del Soccorso Piazza della Resistenza n. 5.

Art. 1 – Stazione appaltante

L'ente banditore è il GAL Terre di Murgia s.c.ar.l. con sede in Piazza Resistenza n. 5, 70022 Altamura (BA), tel. 080 – 3106252. www.galterredimurgia.it. E.mail: info@galterredimurgia.it. P. IVA 05144190724

Art. 2 – Finalità

Il PSR Regione Puglia 2007-2013 prevede l'obiettivo di sviluppare la quantità e qualità dei servizi turistici mediante la creazione di centri di informazione di servizi che, grazie ad una azione sinergica tra imprese del settore agricolo, artigianale e commerciale ed enti pubblici, possano promuovere le peculiarità (risorse e prodotti) del territorio.

Il PSL del GAL “Tesori di Murgia” in linea con le strategie elencate nel PSR della Regione Puglia 2007 – 2013, allo scopo di realizzare gli obiettivi di sviluppo, prevede la seguente azione:

- **Misura 313 az. 2:** “Creazione di centri di informazione e di accoglienza turistica, attraverso l'adeguamento delle strutture esistenti, l'allestimento di sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti”; L'azione sostiene la realizzazione e/o l'adeguamento di piccole strutture e infrastrutture, a carattere collettivo, finalizzate alla costituzione di punti di accesso, accoglienza e informazione sull'area e sui percorsi turistici.



L'obiettivo del presente bando - concorso è quello di ottenere una valutazione comparata tra una pluralità di idee progettuali per la realizzazione di un Centro di Informazione ed Accoglienza Turistica, sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti tipici locali, c/o il Monastero del Soccorso, attuale sede del Gal.

Gli interventi di ristrutturazione e/o adeguamento da candidare, dovranno rispondere alle funzionalità e finalità indicate nei fascicoli progettuali delle Misure 313 az. 2 ed approvato dalla Autorità di Gestione del PSR 2007 – 2013 della Regione Puglia con determinazione n. 336/2012.

Le idee progettuali da candidare dovranno proporre soluzioni tecniche ed architettoniche, che prevedono interventi su parte dell'immobile denominato "Monastero del Soccorso" di Altamura e consistenti in lavori ed attività di ristrutturazione, adeguamento, e relativi allestimenti, **idonei a rifunzionalizzare:**

- **Il cortile/giardino interno al Monastero del Soccorso, la Sala Camasta, la Sala Tommaso Fiore, con relativi spazi ed aree connesse, da adibire alle attività di Centro di Informazione ed Accoglienza Turistica, sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti;**

Le idee progettuali, formulate nelle previsione dei vigenti strumenti urbanistici e di eventuali regimi vincolistici, dovranno rispondere, in via non esclusiva, ai seguenti obiettivi:

servizi di front office:

- ✓ distribuzione materiale promozionale ed informazioni sul patrimonio storico, paesaggistico e enogastronomico locale, sulla ricettività (alberghiera ed extra alberghiera), sulla ristorazione, su itinerari e percorsi caratteristici del territorio, su eventi in programma, su attività dei servizi di guida turistica e loro fruibilità;
- ✓ laboratorio enogastronomico e giardino del gusto;
- ✓ spazi dedicati a scuola di cucina;
- ✓ sala lettura e biblioteca,
- ✓ aula didattica e mediateca;
- ✓ sale o spazi di accoglienza e di degustazione, eventi di carattere enogastronomico, artigianale, culturale;

servizi di back office:

- ✓ produzione degli strumenti di comunicazione ed informazione (siti internet, brochure, depliant informativi, guide turistiche, ed altri servizi e materiali ritenuti utili al raggiungimento degli obiettivi del PSL 2007 - 2013
- ✓ supporto nella progettazione ed organizzazione di eventi, visite ed itinerari.

In presenza di meno di tre concorrenti, il GAL si riserva la facoltà di procedere o meno all'esperimento del concorso.

Art. 3 – Pubblicazione

Il presente bando viene pubblicato integralmente presso l'Albo Pretorio dei Comuni di Altamura e Santeramo in Colle (BA), nonché sul sito del GAL Terre di Murgia, www.galterredimurgia.it.

Responsabile di procedimento è il Dott. Lorusso Pasquale.

Art. 4 – Documentazione per il concorso

Il GAL mette a disposizione di coloro che intendono partecipare al presente bando concorso, sul sito internet www.galterredimurgia.it, la seguente documentazione:

- PSL "Tesori di Murgia" 2007/2013;
- Scheda progettuale relativa alla Misura 313 az. 2;



- Aerofotogrammetrico.pdf;
- Aerofotogrammetrico.dwg;
- Piante.dwg;
- Prospetti.dwg;
- Ortofoto 5000.png;
- Ortofoto 10000.png;
- Ortofoto 10000 con individuazione area.png;
- Foto.

La documentazione potrà essere acquisita presso la sede del GAL Terre di Murgia – Altamura, previo versamento del costo delle copie come di seguito dettagliato:

- Formato digitale su CD € 10,00 IVA compresa

La prenotazione della documentazione dovrà essere inoltrata almeno tre giorni lavorativi prima della data del ritiro, presso la sede del Gal, dalle ore 10:00 alle ore 12:00, dal lunedì al venerdì, previo versamento a copertura delle spese sopraindicate.

Art. 5 – Condizioni di partecipazione

La partecipazione al concorso comporta la contestuale ed incondizionata accettazione di quanto contenuto nel presente bando.

Sono ammessi a partecipare Architetti ed Ingegneri, iscritti nei rispettivi Albi nelle forme definite dall'art. 90 del medesimo D. Lgs 163/2006 e ss.mm.ii., ovvero:

- a) Liberi professionisti singoli o associati nelle forme previste dalla Legge n. 1815 del 23 novembre 1939, e successive modificazioni, ivi compresi, con riferimento agli interventi inerenti al restauro e alla manutenzione di beni mobili e delle superfici decorate di beni architettonici, i soggetti con qualifica di restauratore di beni culturali ai sensi della vigente normativa;
- b) Società di professionisti;
- c) Società di ingegneria;
- d) Prestatori di servizi di ingegneria ed architettura stabiliti in altri stati membri;
- e) Raggruppamenti temporanei costituiti dai soggetti di cui alle lettere a, b, c e d ai quali si applicano le disposizioni di cui all'articolo 37 in quanto compatibili;
- f) Consorzi stabili di società di professionisti e di società di ingegneria anche in forma mista formati da non meno di tre consorziati che abbiano operato nel settore dei servizi di ingegneria e architettura, per un periodo di tempo non inferiore ai cinque anni, e che abbiano deciso di operare in modo congiunto secondo le previsioni del comma 1 dell'articolo 36; è vietata la partecipazione a più di un consorzio stabile; ai fini della partecipazione alle gare per l'affidamento di incarichi di progettazione e attività tecnico-amministrative ad essa connesse, il fatturato globale in servizi di ingegneria e architettura realizzata da ciascuna società consorziata nel quinquennio o nel decennio precedente è incrementato secondo quanto stabilito dall'articolo 36, comma 6, della presente legge; ai consorzi stabili di società di professionisti e di società di ingegneria si applicano altresì le disposizioni di cui all'articolo 36, commi 4 e 5 e di cui all'articolo 253, comma 8;
- g) Lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione ed iscritti al relativo ordine professionale, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego.

Ogni Gruppo dovrà nominare un suo componente delegato a rappresentarlo con il GAL.

A tutti i componenti del gruppo verrà riconosciuta, a parità di titoli e diritti, la paternità delle proposte progettuali candidate al concorso.



Uno stesso concorrente non può partecipare al concorso in più di un gruppo, ovvero con più idee progettuali ovvero contemporaneamente in forma individuale e in gruppo, a pena di esclusione dal concorso sia del concorrente che degli altri soggetti concorrenti facenti parte del gruppo al quale egli partecipa.

Si precisa che per la particolare valenza del progetto dal punto di vista statico e del vincolo storico-architettonico, i professionisti partecipanti dovranno possedere i requisiti idonei nel campo del restauro statico e degli edifici sottoposti a vincolo storico-architettonico, nei modi e nei termini previsti dalla normativa vigente. Nel caso di società e/o consorzi di professionisti, tale requisito dovrà essere posseduto da almeno uno dei soci/team di professionisti.

Art. 6 – Cause di esclusione e di incompatibilità

Non possono partecipare al bando:

- Coloro che hanno rapporti continuativi di lavoro o di collaborazione con l'ente banditore;
- I membri del Consiglio di Amministrazione;
- Coloro che sono inibiti per legge o per provvedimento disciplinare all'esercizio della libera professione.
- I dipendenti, anche con contratto a tempo determinato, del GAL;
- Coloro che hanno partecipato alla stesura del presente bando;

Sono altresì esclusi coloro che si trovano nelle condizioni citate nel 1° comma dell'art 38 del D. Lgs 163/2006.

Art. 7 – Modalità di partecipazione al concorso

La partecipazione è in forma anonima.

Il Plico, chiuso e non trasparente, contenente due buste: la prima "Elaborati progettuali" e la seconda "Documentazione" dovrà pervenire integro, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12,00 del 17 marzo 2014, presso la sede del GAL al seguente indirizzo: GAL Terre di Murgia s.c. a r.l. Piazza Resistenza n. 5, 70022 Altamura (BA).

La consegna potrà avvenire a mano ovvero mediante servizio postale di stato o servizio equivalente per cui farà fede esclusivamente il protocollo di entrata del GAL.

Tutti le modalità di consegna dovranno essere caratterizzate dall'assoluto anonimato del mittente.

Sempre al fine di garantire l'assoluto anonimato dei candidati, previa esclusione al concorso", il plico deve:

- contenere la dicitura "CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DI UN CENTRO DI INFORMAZIONE ED ACCOGLIENZA TURISTICA, SALE DI ACCOGLIENZA, SALE DI DEGUSTAZIONE, VETRINE DI PRODOTTI PRESSO IL MONASTERO DEL SOCCORSO – ALTAMURA (BA)";
- essere sigillato con ceralacca o altre forme di chiusura su tutti i lembi e sigillatura in grado di evidenziare, eventualmente, casi di effrazione;
- non contenere intestazioni, firme, timbri del candidato, o segni o diciture in grado di individuare il partecipante al concorso.

Il Plico dovrà contenere al suo interno, altri due Plichi, contenenti le seguenti diciture:

- **ELABORATI PROGETTUALI";**
- **DOCUMENTAZIONE"**

I Plichi "ELABORATI PROGETTUALI" e "DOCUMENTAZIONE" devono:

- essere sigillati con ceralacca o altre forme di chiusura su tutti i lembi e sigillatura in grado di evidenziare, eventualmente, casi di effrazione;





- non contenere intestazioni, firme, timbri del candidato, o segni o diciture in grado di individuare il partecipante al concorso.

Rimane compito della Commissione valutatrice numerare i plichi "ELABORATI PROGETTUALI" e "DOCUMENTAZIONE" in modo da mantenere la corrispondenza con il Plico madre.

I concorrenti dovranno effettuare una apposita visita del luogo di esecuzione dei lavori. La visita può essere effettuata dalle ore 10:00 alle ore 12:00 nei giorni di giovedì e venerdì, durante il periodo di validità del Bando, previo appuntamento con gli uffici del GAL.

Della citata visita verrà rilasciato, dal responsabile del GAL, attestato di presa visione (All. A) al professionista o suo delegato (nel qual caso deve essere prodotta idonea delega) ovvero al delegato del Raggruppamento o gruppo (nel qual caso dovrà essere prodotto atto di delega di tutti i componenti titolati al gruppo e/o raggruppamento).

Art. 8 – Elaborati progettuali

Tutti gli elaborati contenuti all'interno del plico "ELABORATI PROGETTUALI" non dovranno contenere intestazioni, firme, timbri o diciture che consentano l'individuazione dei candidati. A questo fine deve essere usato il carattere ARIAL 10.

Rimane compito della Commissione, numerare il plico "ELABORATI PROGETTUALI" ed il suo contenuto in modo da assicurarne la corrispondenza in capo allo stesso partecipante.

Il Plico "**ELABORATI PROGETTUALI**" deve contenere la seguente documentazione:

- a) **Una relazione illustrativa** delle scelte progettuali, l'organizzazione degli spazi, la scelta dei materiali, le soluzioni tecnologiche; detta relazione può altresì contenere, a discrezione del concorrente: grafici, fotografie, citazioni in modo da fornire un quadro esaustivo della idea progettuale (max 10 facciate A4 con caratteri Arial 10, max 30 righe ciascuna, interlinea 1,15 e senza spaziatura tra paragrafi).

La relazione illustrativa, secondo la tipologia, la categoria e la entità dell'intervento, deve contenere:

1. la descrizione dell'intervento da realizzare;
2. l'illustrazione delle ragioni della soluzione prescelta sotto il profilo localizzativo e funzionale, nonché delle problematiche connesse alla prefattibilità ambientale, alle preesistenze archeologiche e alla situazione complessiva della zona, in relazione alle caratteristiche e alle finalità dell'intervento, anche con riferimento ad altre possibili soluzioni;
3. l'esposizione della fattibilità dell'intervento e dell'esito degli accertamenti in ordine agli eventuali vincoli di natura storica, artistica, archeologica, paesaggistica o di qualsiasi altra natura interferenti sulle aree o sugli immobili interessati;
4. le indicazioni necessarie per garantire l'accessibilità.

La relazione dovrà dare una chiara e precisa nozione di quelle circostanze che non possono risultare dai disegni e che hanno influenza sulla scelta e sulla riuscita del progetto; riferire in merito agli aspetti funzionali ed interrelazionali dei diversi elementi del progetto e ai calcoli sommati giustificativi della spesa.

La relazione dovrà riportare l'eventuale articolazione dell'intervento in lotti funzionali e fruibili, nonché i risultati del piano economico finanziario.

- b) **Studio di prefattibilità ambientale** in relazione alla tipologia, categoria e all'entità dell'intervento e allo scopo di ricercare le condizioni che consentano un miglioramento della qualità ambientale e paesaggistica dell'area giardino che comprende lo studio sui prevedibili



effetti della realizzazione dell'intervento e del suo esercizio sulle componenti ambientali e sulla salute dei cittadini;

- c) **Planimetria generale ed elaborati grafici in un'unica tavola formato UNI A0** in bianco e nero o a colori. La scala, il contenuto e la composizione degli elaborati sono liberi, fermo restando le seguenti rappresentazioni minime:
- Planimetria di progetto, sezioni e prospetti, schizzi, studi di massima e quant'altro i professionisti ritengano utile alla esplicazione della proposta;
 - Assonometrie o prospettive, fotomontaggi e rendering, nella scala ritenuta più opportuna;
 - Elaborati grafici contenenti il layout delle attrezzature ed allestimenti, con relativi rendering nella scala ritenuta più opportuna;
- d) **Prime indicazioni e disposizioni relative alla sicurezza delle destinazioni previste in progetto;**
- e) **Una stima sintetica dei costi**, un quadro economico riferito all'impegno di spesa.

Tutta la predetta documentazione deve essere prodotta:

- ✓ In duplice copia;
- ✓ Masterizzata su supporto magnetico (CD non riscrivibile);
- ✓ Una copia riassuntiva degli elaborati indicati al punto c. in formato .pdf.

Le soluzioni tecniche e tecnologiche, le idee progettuali devono avere a riferimento, quale impegno di spesa massimale al lordo di Iva prevista per legge, un costo pari a:

- ✓ € 350.000,00 per le opere civili necessarie agli interventi di ristrutturazione e/o adeguamento;
- ✓ € 125.000,00 per gli Allestimenti ed attrezzature

Art. 9– Documentazione

Il Plico "DOCUMENTAZIONE" deve contenere:

- La domanda di partecipazione al concorso redatta in conformità al modello allegato (All. B) al presente bando, firmata dal legale rappresentante, dal singolo professionista e corredata da fotocopia del documento di riconoscimento del sottoscrittore in corso di validità;
- Dichiarazione ai sensi del DPR 445/200 attestante: i dati identificativi; la sussistenza dei requisiti indicati all'art. 5 del presente bando; l'insussistenza di cause di incompatibilità ed esclusione come indicati all'art. 6. Tale dichiarazione deve essere resa da ciascun componente nelle ipotesi di cui alle lettere c, d, e, f, g dell'art. 5.
- La designazione del capogruppo sottoscritta da tutti i partecipanti nelle ipotesi di cui alla lettera f dell'art. 5;
- Attestato di presa visione rilasciato dal Responsabile incaricato del GAL, al titolare, al professionista o a persona delegata dal raggruppamento, atto a dimostrare di essersi recato presso la sede degli interventi per effettuare un sopralluogo, redatto secondo il modello in allegato.

Art. 10 – Commissione e procedura di valutazione

La Commissione, composta da tre componenti è costituita ai sensi degli articoli 106, comma 1, e 84, comma 10, del D.Lgs. 163/2006.

Non possono far parte della Commissione di valutazione coloro che, in qualità di membri delle Commissioni giudicatrici, abbiano concorso con dolo o colpa grave, accertati in sede giurisdizionale con sentenza non sospesa, all'approvazione di atti dichiarati illegittimi.

Si applicano ai commissari le cause di astensione previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile.



Il giorno della prima seduta pubblica, sarà comunicato esclusivamente con pubblicazione sul sito web del Gal. Stessa metodologia di pubblicazione ed informazione sarà utilizzata per le successive sedute pubbliche della Commissione di Valutazione.

La Commissione giudicatrice, nel giorno fissato dal calendario per la prima seduta pubblica, procede ad una fase istruttoria tesa a verificare il rispetto delle condizioni previste all'art. 7 per la partecipazione alla concorso.

La Commissione provvederà a contrassegnare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato.

La Commissione procederà quindi all'apertura del Plico "ELABORATI PROGETTUALI" contenenti le idee progettuali e verificherà le condizioni previste all'art. 8.

La Commissione provvederà a contrassegnare con lo stesso numero del plico esterno ogni documento/elaborato presente al suo interno.

La Commissione giudicatrice concluderà la seduta escludendo le candidature non pervenute entro il termine perentorio e che non rispettano l'anonimato.

Successivamente, in una o più riunioni, la Commissione si dedicherà alla valutazione delle proposte validamente presentate in una o più sedute riservate secondo i criteri determinati nel successivo art. 12.

Una seduta pubblica della Commissione è dedicata alla relazione conclusiva sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione, oltre che l'elenco delle proposte istruite accompagnato dalle relative valutazioni.

Nella medesima seduta pubblica, verranno aperte i plichi "DOCUMENTAZIONE" ed associati alle proposte progettuali istruite e valutate.

La graduatoria finale con la relazione della Commissione sarà pubblicata sul sito internet del GAL.

Art. 11 – Criteri di Valutazione

Si premette che l'idea progettuale dovrà rispettare reali criteri di fattibilità considerando i vincoli urbanistici oltre che i vincoli imposti dalla Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali per l'immobile in oggetto.

Le idee progettuali saranno valutate sulla base del punteggio massimo **di 100 punti**, in base alla loro qualità architettonica, alla funzionalità degli allestimenti e degli spazi proposta, alle soluzioni tecnologiche adottate nonché in base alla fattibilità economica:

CRITERIO	PUNTEGGIO
Valutazione della qualità complessiva dell'idea progettuale nel contesto storico circostante, nonché degli elementi estetici in grado di meglio valorizzare l'immobile e gli ambienti, interni ed esterni.	35
Valutazione della funzionalità complessiva dell'idea proposta, nonché della riorganizzazione dell'area giardino e connessione tra spazi aperti ed edificio.	30
Qualità tecnica (soluzioni innovative sui materiali e sulla qualità energetica dell'edificio)	15
Realizzabilità e Cantierabilità (compatibilità con le caratteristiche dei luoghi, con la normativa urbanistica ed edilizia e con eventuali regimi vincolistici)	20

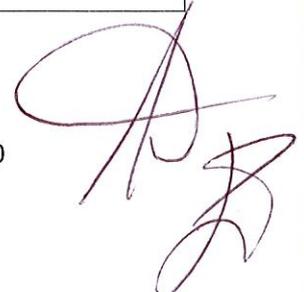
Non saranno classificate idee progettuali con meno di 60 punti su 100 disponibili.

Art. 12 – Premi

Il GAL mette a disposizione per i premi la somma totale (Iva e oneri compresi) di € 5.000,00

La graduatoria finale prevede i seguenti riconoscimenti:

- 1° classificato: premio di € 3.000,00
- 2° classificato: premio di € 1.200,00;





- 3° classificato: premio di € 800,00

I premi si intendono comprensivi di contributo previdenziale e di IVA. Saranno liquidati entro 90 giorni dalla comunicazione dei risultati del Concorso, dietro presentazione di avviso di fattura.

L'erogazione dei premi, in caso di raggruppamenti di professionisti, avverrà nei confronti del soggetto individuato quale capogruppo.

Art. 13 – Proprietà degli elaborati ed opzioni della stazione appaltante

Il GAL, a suo insindacabile giudizio, si riserva la facoltà di realizzare le opere oggetto del concorso o di realizzarle in parte ovvero di apportare varianti al medesimo.

Il concorso si concluderà con una Mostra espositiva di tutti i progetti partecipanti. La partecipazione al concorso vale quale autorizzazione all'esposizione dei progetti ed alle relative pubblicazioni senza oneri per gli autori e senza che a questi debba essere corrisposto alcun compenso. Il vincitore e i premiati sono tenuti a partecipare ad eventuali incontri o riunioni organizzate dal GAL per la presentazione del progetto fino ad un anno dalla pubblicazione della graduatoria.

I progetti non premiati potranno essere ritirati entro 180 giorni dalla data di premiazione. Scaduto tale termine i progetti diverranno proprietà del GAL.

Le idee premiate, ai sensi dell'art. 108, co. 5, D. lgs. n. 163/2006, sono acquisite in proprietà dalla stazione appaltante.

Previa eventuale definizione degli assetti tecnici, l'idea prima classificata potrà essere posta a base di gara con "procedura aperta per appalto integrato di lavori pubblici" (art. 53, comma 2 e 3 D.Lgs. 163/06, ex art. 19 Legge 109/94 e ss.mm.ii.) o di un appalto di servizi di progettazione.

Art. 14 – Trattamento dati personali

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. L'interessato gode dei diritti di cui alla citata normativa. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nel responsabile del procedimento.

Altamura, 03/02/2014

Il Presidente del Gal Terre di Murgia



Vito Dibenedetto

Il Responsabile Unico del Procedimento
GAL TERRE DI MURGIA S.C.A.R.L.
Piazza Resistenza, 5
70022 ALTAMURA (BA)
P.I. C.F. 05144190724
Pasquale Corusso

Gal Terre di Murgia Scarl

PSR Puglia 2007 – 2013 - PSL “ Tesori di Murgia”

Misura 313 az. 2 – Adeguamento delle strutture esistenti ai fini delle creazione di centri di informazione e di accoglienza turistica; - Allestimento di sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti.

BANDO DI CONCORSO DI IDEE

Allegato A

Attestato di presa visione sito interessato alla definizione di proposte da candidare al Concorso di Idee – Monastero del Soccorso - Altamura

Il sottoscritto _____, in qualità di Responsabile Incaricato del Gal Terre di Murgia scarl, in riferimento ai Bando concorso di idee per la realizzazione Centro di Informazione ed Accoglienza Turistica, sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti ed una Area Dedicata a punto di esposizione di cui al PSL “Tesori di Murgia” Asse IV Misura 313 az. 2

Visto il D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163;

Visto il D.P.R. n. 207/2010 e successive modifiche;

ATTESTA che

il/la Sig. _____ in qualità di professionista iscritto all'Albo -----

ovvero

di Rappresentate legale dell'Impresa/società/consorzio _____

con sede in _____

ovvero

capogruppo del RTP _____

di essersi recato sul posto dove debbono eseguirsi i lavori , di aver preso esatta cognizione della natura del progetto da realizzare e di tutte le circostanze generali e particolari che possono influire sulla sua attuazione.

Data

FIRMA



Gal Terre di Murgia Scarl

PSR Puglia 2007 – 2013 - PSL “ Tesori di Murgia”

Misura 313 az. 2 – Adeguamento delle strutture esistenti ai fini delle creazione di centri di informazione e di accoglienza turistica; - Allestimento di sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti.

BANDO DI CONCORSO DI IDEE

Allegato B

Spett.le
Gal Terre di Murgia s.c.ar.l.
Piazza Resistenza n. 5
70022 Altamura (BA)

OGGETTO: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL “CENTRO DI INFORMAZIONE ED ACCOGLIENZA TURISTICA, SALE DI ACCOGLIENZA, SALE DI DEGUSTAZIONE, VETRINE DI PRODOTTI - MISURA 313 az. 2

Il/la sottoscritto/a _____,

nato/a

a _____ il ___/___/___, residente in

_____ Prov.(____) CAP (____) alla

via _____ n. _____

indirizzo ove inviare la corrispondenza (se diverso da quello di residenza): _____ Prov

(____)

CAP (____) via _____ n. _____;

C.F.: _____ P.IVA: _____, nella

sua qualità di (indicare il titolo di partecipazione: architetto, ingegnere) _____

ovvero nella qualità di capogruppo (nel caso di partecipazione in gruppo) _____

ovvero in qualità di Rappresentante legale della _____

presa visione del bando pubblicato dal Gal Terre di Murgia per la realizzazione del **“Centro di Informazione ed Accoglienza Turistica, sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti e di una area dedicata a punto di esposizione”**



CHIEDE

di partecipare al concorso indicato in oggetto.

A tal fine, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e succ. integrazioni e modificazioni, e consapevole delle sanzioni ivi previste, dichiara:

- di essere in possesso dei requisiti prescritti negli artt. 5 e 6 del bando di concorso;
- (se concorrente singolo) di voler partecipare al concorso di idee in forma individuale;
- (se società o consorzio) di voler partecipare al concorso come Società o consorzio;
- (nel caso di partecipazione in gruppo) di voler partecipare al concorso di idee in forma associata con i seguenti soggetti:

e di essere stato nominato quale rappresentante del gruppo e di essere stato delegato a rappresentare il gruppo di fronte all'Ente che indice il concorso, anche ai fini dell'attribuzione del premio;

- di aver preso esatta e completa visione del testo integrale del Bando del concorso e di accettarlo in ogni sua parte.

Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. si acconsente al trattamento, da parte del Gal Terre di Murgia Soc. cons. a rl, dei dati personali comuni che riguardano il sottoscritto, funzionali alla partecipazione al concorso in oggetto, e allo svolgimento dell'attività dell'Ente banditore, fermo restando che tale consenso è condizionato al rispetto delle disposizioni della vigente normativa.

Luogo e data _____



Firma e timbro

Si allega:

1) fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;

2) dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi del DP.R. 28 dicembre 2000, n. 445, dei singoli partecipanti al gruppo (da produrre solo in caso di partecipazione al concorso in forma associata).



Gal Terre di Murgia Scarl

PSR Puglia 2007 – 2013 - PSL " Tesori di Murgia"

Misura 313 az. 2 – Adeguamento delle strutture esistenti ai fini delle creazione di centri di informazione e di accoglienza turistica; - Allestimento di sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti.

BANDO DI CONCORSO DI IDEE

DICHIARAZIONE DEI SINGOLI PARTECIPANTI AL GRUPPO

(da produrre solo in caso di partecipazione al concorso in forma associata)

Spett.le
Gal Terre di Murgia s.c.ar.l.
Piazza Resistenza n. 5
70022 Altamura (BA)

OGGETTO: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL "CENTRO DI INFORMAZIONE ED ACCOGLIENZA TURISTICA, SALE DI ACCOGLIENZA, SALE DI DEGUSTAZIONE, VETRINE DI PRODOTTI" MISURA 313 az. 2.

Il/la sottoscritto/a _____, nato _____ il
___/___/___, residente in _____ Prov.(___) CAP (___) alla
via _____ n. _____ indirizzo ove inviare la corrispondenza (se diverso da quello di
residenza): _____ Prov (___) C.F.: _____

P.IVA: _____, nella sua qualità di (indicare il titolo di
partecipazione: architetto, ingegnere) _____

presa visione del bando pubblicato Gal Terre di Murgia per la realizzazione di quanto in oggetto, ai
sensi di quanto previsto dal D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i. e consapevole delle sanzioni
ivi previste, dichiara:

- di essere in possesso dei requisiti prescritti negli artt. 5 e 6 del Bando di concorso di idee;
- di aver nominato quale rappresentante del gruppo
ilsig./sig.ra _____, delegato a rappresentare il gruppo al quale il
sottoscritto appartiene, anche ai fini dell'attribuzione del premio;
- di aver preso esatta e completa visione del testo integrale del Bando del concorso e di
accettarlo in ogni sua parte.



Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. si acconsente al trattamento, da parte del Gal Terre di Murgia Soc. cons. a rl, dei dati personali comuni che riguardano il sottoscritto, funzionali alla partecipazione al concorso in oggetto, e allo svolgimento dell'attività dell'Ente banditore, fermo restando che tale consenso è condizionato al rispetto delle disposizioni della vigente normativa.

Luogo e data _____

Firma

Si allega:

1) fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;

