



Monna Lisa Museum

“La lunga battaglia delle donne” Dalle Brigantesse ad oggi: per forza o per amore?

Un'interessante dibattito sul protagonismo delle donne negli ultimi 154 anni, soprattutto nel Mezzogiorno d'Italia, si terrà il 12 aprile 2015 a partire dalle ore 17:30 presso il “Monna Lisa Museum” all'interno di Palazzo Corrado a Lagonegro (Pz).

A promuoverlo è il direttore del Gal “La Cittadella del Sapere”, Nicola Timpone, coadiuvato dalla responsabile del “Monna Lisa Museum”, Donata Martina Manzolillo.

Il tema del brigantaggio è stato sempre al centro del dibattito pubblico. E' solo da alcuni anni, però, che si è cominciato a parlare di “**Brigantesse**”, facendole diventare, dopo tanto silenzio, protagoniste importanti del decennio post unitario.

“*Per forza o per amore*”, queste erano le due motivazioni ricorrenti che le brigantesse portavano a loro discolpa durante i processi: mentre gli uomini venivano condannati quasi sempre a morte, le donne erano costrette ai *lavori forzati* e, a volte, persino assolte perché si riteneva che fossero state “*obbligate ad unirsi al brigantaggio*” e, comunque, soltanto mere esecutrici di ordini maschili. Una discriminazione che salvava loro la vita, ma che le relegava nelle *seconde linee della storia*.

“L'importanza di questo atteso appuntamento culturale - riferisce Donata Martina Manzolillo - è duplice: in primo luogo, intendiamo raccontare un aspetto della storia d'Italia che non è ancora molto conosciuto e, in secondo luogo, vogliamo stimolare il confronto sul tema delle “*nuove brigantesse*”, ossia le “*donne di oggi*”, le animatrici di quelle numerose associazioni che si occupano di donne violate, in difficoltà, le donne che lottano per la tutela della salute e la salvaguardia dell'ambiente, che si battono per la legalità.”

“Il brigantaggio femminile è un fenomeno distinto rispetto al brigantaggio maschile, anche se, per ovvi motivi, è intimamente ad esso connesso. Dalla rilettura storica del fenomeno - afferma Nicola Timpone - si capisce che si tratta, probabilmente, di una prima forma di ribellione femminile. L'auspicio è che attraverso le tante testimonianze e gli interventi al convegno si possa capire perché tanti uomini e donne, che vivevano di normalità, si sono ritrovati ad essere Briganti.”



Monna Lisa Museum

Programma del convegno:

Modera la giornalista **Barbara Capponi**

Intervengono:

- **Giordano Bruno Guerri** - scrittore, giornalista e storico italiano. Presidente della Fondazione Vittoriale degli Italiani.
- **Elio Coriano** - poeta e operatore culturale.
- **Aldo D'Antico** - direttore dell'archivio storico Parabitano.
- **Oreste Lo Pomo** - caporedattore della Rai di Basilicata.
- **Eva Immediato** - attrice lucana

Con i brani di Eugenio Bennato e Carlo d'Angiò "Vulesse addiventare nu brigante" e "Brigante se more", **Unaderosa e Erminio Truncellito** de i "Renanera", attraverso la loro musica, "parleranno" dei Briganti.

Sarà possibile, inoltre, visitare la mostra "**Coccarde Rosse:le Brigantesse, suggestive atmosfere ed esplorazioni visionarie**", curata e progettata da Alessandro Turco, di esposizione pittorica del Maestro Massimo Marangio e di esposizione fotografica di Giuseppina Schifino "pensando, intrecciando ombre".