



DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo

Il tavolo tecnico del Progetto Dominus “un tavolo al femminile”

Irene Nicolis

Coordinatore Distretto Culturale DOMInUS

7 Settembre 2012 | ore 18

Fiera Millenaria di Gonzaga





DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo

Che cos' è un Distretto culturale?

- **Sistema a rete stratificato che integra diverse forme di espressione della cultura di una zona geografica o di un periodo storico.**
- Educa alla cultura di un “**luogo**” come ad un **insieme complesso di fenomeni** composti da espressioni **artistiche**, ma anche **produttive**, di rapporti **sociali**, di **relazioni** di rete, e di **tutela** del patrimonio stesso.

DOMInUS

Distretto Oltrepo' Mantovano Innovazione Unicità Sviluppo





DOMInUS

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo

Borgofranco Po Carbonara di Po Felonica Gonzaga Magnacavallo Moglia Motteggiana
Pegognaga Pieve di Coriano Poggio Rusco Quingentole Quistello Revere San
Benedetto Po San Giacomo delle Segnate San Giovanni del Dosso Schivenoglia
Sermide Serravalle a Po Sustinente Suzzara Villa Poma Provincia di Mantova
Fondazione Cariplo Provincia di Mantova Camera di Commercio Politecnico di Milano
Sistema bibliotecario Legenda Associazione industriali di Mantova Consorzio
Agrituristico Mantovano Associazioni culturali dell' Oltrepò

OBIETTIVO

***fare sistema di un'identità paesaggistica agraria e storico
artistica ben definita.***

***Unire l'identità ambientale e storica ad una consolidata
vocazione culturale ed una capacità di networking anche a
livelli internazionali.***





FINALITA'

- *Tendenza del territorio a descriversi come un ambiente di riferimento del '900 e sfondo privilegiato per metterlo in scena.*
- *Il mondo di campi e cascine, i **valori** che lo identificano non rappresentano solo l'**identità territoriale**, ma anche il **valore aggiunto** che diversifica il luogo di riferimento.*
- **Tutelare, conservare e potenziare la fruizione del patrimonio culturale, simbolico ed identitario**

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo





II TERRITORIO

- Costruito
- Agricolo con importanti insediamenti di edilizia rurale
- Di beni culturali
- Verde
- In comune
- Partecipato
- Produttivo

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo





OBIETTIVI STRATEGICI

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo

VISION	L'Oltrepò Mantovano come RISERVA DEL NOVECENTO	
STRATEGIA	"Mettere in scena il Novecento"	
OBIETTIVI STRATEGICI	Tutelare, conservare, potenziare la fruizione del patrimonio culturale, simbolico ed identitario dell'Oltrepò Mantovano	Attivare processi integrati di valorizzazione del patrimonio culturale, simbolico ed identitario dell'Oltrepò Mantovano
AZIONI DI INNESCO <i>(Percorso virtuoso di allineamento delle azioni iniziali alla strategia di Distretto nel breve termine)</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Individuare medium culturali già presenti ed attivi sul territorio (principalmente i musei)▪ Intervenire sui medium per accrescere il potenziale di intermediazione culturale▪ Incidere sulla conoscenza degli operatori attraverso buone pratiche ottenute dagli interventi sui medium culturali	<ul style="list-style-type: none">▪ Individuare i settori produttivi più promettenti che già operano a ridosso dei beni culturali (industrie creative fondate sull'arte e la cultura: industria culturale; accoglienza; tipicità; servizi)▪ Selezionare un limitato numero di aziende con le quali valutare nuove economie derivanti dalla nuova caratterizzazione territoriale▪ Identificare nuovi prodotti e servizi per la cultura
AZIONI DI CONSOLIDAMENTO <i>(Percorso virtuoso di allineamento delle azioni future alla strategia di Distretto nel medio-lungo termine)</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Potenziare gli elementi che consentono di preservare il territorio e di esprimerne adeguatamente la caratterizzazione▪ Incidere sulle politiche culturali del territorio	<ul style="list-style-type: none">▪ Attivare azioni di supporto alla crescita delle industrie creative▪ Consolidare i rapporti tra le unità produttive (Distretto)



Agriturismi

Itinerari cicloturistici nell' Oltrepò mantovano” - progettazione realizzazione guida cartacea per un turismo alla scoperta del paesaggio rurale

“La strada dell' arte” - Esposizioni in agriturismi dell' area

“Fattorie a porte aperte” – creare circuito permanente di fattorie a porte aperte per scoprire il patrimonio architettonico rurale del '900.

“Fattorie in festa” - riprendere antica consuetudine sociale dell' Oltrepò di ritrovarsi alla sera per divertirsi e per un bisogno di socialità all' interno della corte agricola.

Le raccolte della famiglia agricola creare modello interattivo per valorizzare il patrimonio storico raccolto ma scarsamente fruibile

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo



COMUNE	AZIONI MATERIALI PREVISTE	€ 4.925.340
BORGOFRANCO	Museo del Tartufo. Allestimento multimediale	€ 71.490
CARBONARA	Villa Bisighini. Restauro 3 sale affrescate per esposizione.	€ 133.869
FELONICA	Palazzo Cavriani. Restauro del primo piano da adibire a sede del museo della II Guerra Mondiale della valle del Po. I stralcio	€ 700.000
QUINGENTOLE	Palazzo municipale. Restauro del piano terra per creazione centro di promozione delle attività culturali e di spettacolo nell' Oltrepò mantovano.	€ 719.981
QUISTELLO	Museo Diffuso Gorni. Restauro della ex Casa del Balilla, restauro graffiti parietali, fusione in bronzo sculture	€ 500.000
S.GIACOMO	Palazzo Municipale. Riqualficazione per la sede dell' osservatorio del paesaggio dell' Oltrepò mantovano.	€ 100.000
SERMIDE	Ex Teleferica. Restauro e allestimento sede parco golenale del gruccione e Centro di Educazione Ambientale.	€ 500.000
GONZAGA	Ex convento di Santa Maria. Restauro e allestimento del piano terra per creazione sede espositiva opere del 900	€ 300.000
MOGLIA	“Chiavicone di Bondanello“. Restauro per sede Ecomuseo delle Bonifiche.	€ 600.000
S.BENEDETTO	Abbazia di San Benedetto in Polirone. Restauro delle superfici interne del Museo Civico Etnografico). I stralcio	€ 800.000
SUZZARA	Museo della Galleria del Premio Suzzara. Ristrutturazione della ex biblioteca per ampliamento della sede espositiva.	€ 500.000



DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo

Ruolo dei beni oggetto di intervento a regime

- **ampliano** e mettono a sistema l' **offerta culturale del territorio**;
- **sviluppano** le **possibilità** migliori che il territorio offre (la “novecentitudine” e il paesaggio)
- **coprono** una **vasta gamma di utenza**, diversificando l' offerta
- **ampliano la fruizione dell' offerta del territorio** nella costruzione di itinerari con possibilità di commistione (itinerari novecenteschi, ambiente, lavoro, storia, ecc);
- **valorizzano il patrimonio ambientale**
- **stimolano la domanda di restauri di qualità** (cioè capaci di mantenere l' autenticità materiale del bene e di offrirlo alla comunità con un bagaglio conoscitivo sensibilmente accresciuto);
- **stimolano la domanda di beni e servizi complementari alle attività di restauro** (formazione, conoscenza, svago, partecipazione)





ATTIVITA' IMMATERIALI

Animare i musei

- creare, animare e comunicare la rete dei musei del '900

Documentare il Novecento

- realizzare le infrastrutture informative finalizzate a raccogliere e strutturare la conoscenza del territorio

Dalla creatività alla cultura

- Favorire una filiera che in futuro potrebbe assumere, se opportunamente sostenuta, i caratteri di un cluster, tra cui: attività di architettura, video, editoria, spettacolo, creazioni artistiche e design.





GRUPPO DI LAVORO

- COORDINATORE DEL PROGETTO
- RESPONSABILE AMMINISTRATIVO
- PROGETTI MATERIALI e MONITORAGGIO QUALITATIVO
- CURATORE MUSEALE
- RESPONSABILE DEI RAPPORTI CON LE FILIERE ECONOMICHE
- UFFICIO STAMPA

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo





Profilo richiesto

- Sistema di accesso :selezione pubblica
- Titolo richiesto per l' accesso :laurea
- Esperienze lavorative richieste: in ambiente pubblico o privato
- Disponibilità di movimento e di orario
- Motivazione alta
- **DOMINUS : INNOVAZIONE**
- **UNICITA'**
- **SVILUPPO**
- **CREATIVITA'**
- **MEDIAZIONE**
- **PROGRAMMAZIONE CONDIVISA**
- **RIALLINEAMENTO PROGETTUALE COSTANTE**

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo





CON MERITO NEL MERITO

- un insieme di competenze trasversali, “un plus aggiuntivo di intelligenza organizzativa, cognitiva e relazionale, direttamente agganciato a quel lavoro di cura, finora rimasto invisibile e non riconosciuto”
- Dal lavoro materiale della casa - per definizione invisibile- portiamo la capacità riparativa, la capacità cioè di far sì che tutto proceda bene senza attirare l’attenzione”. Da questo tipo di lavoro le donne mettono in campo nel lavoro professionale, la precisione, l’attenzione e il senso pratico.
- Dal lavoro di mediazione tra la famiglia e lo Stato (servizi sociali, sanitari, scolastici.)” le donne traggono una capacità-competenza richiesta ormai esplicitamente dal mercato del lavoro: il problem solving, cioè la capacità di risolvere problemi complessi e affrontare situazioni nuove.

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l’Innovazione
l’Unicità e lo Sviluppo





Con merito nel merito

- Dal lavoro di rapporto (all' interno della famiglia e con l' esterno)” portano nel lavoro professionale l' attitudine alla relazione, alla mediazione, alla negoziazione nei conflitti, la capacità di tener conto delle differenze, l' attenzione ai pareri degli altri, il senso dell' equilibrio.
- “Dal lavoro di manutenzione dell' apparato tecnologico-domestico portano nel lavoro professionale la cura per gli strumenti di lavoro”.
- Dal lavoro di consumo, portano la capacità di previsione e programmazione, l' ottimizzazione delle risorse, l' attitudine a contrastare lo spreco”.
- “Dal lavoro di organizzazione complessiva del lavoro di cura portano la capacità di tenere contemporaneamente sotto controllo molte variabili, di avere il quadro di insieme della situazione e soprattutto la capacità di definire la priorità”.

DOMInUS
Distretto culturale
Oltrepò Mantovano
per l'Innovazione
l'Unicità e lo Sviluppo





Con merito nel merito

- Dal lavoro materno portano l'umiltà, la mancanza di arroganza, l'attenzione ai bisogni dell'altro, la disponibilità, in una parola potremmo chiamarla il sentimento”.
- Il 95% delle **donne manager** è convinta che la **maternità** sia stata utile per sviluppare capacità uniche che possono essere trasferite anche sul **lavoro**, come la capacità di **motivare** gli altri, una maggiore elasticità e un maggiore livello di fiducia.

E' uno dei dati più interessanti emersi da un sondaggio condotta da Korn/Ferry, una società specializzata in Executive Search e Talent Management, che ha indagato sull'**impatto della maternità sulla carriera** di donne in posizioni dirigenziali, tramite un sondaggio svolto su un campione di **donne manager** a livello internazionale.

"I risultati dimostrano che l'essere genitori offre un'importante formazione in **psicologia**, nella **gestione del tempo** e in **diplomazia**, abilità che possono facilmente essere applicate al business", commenta Barbara Valaperti, Senior Consultant di Korn/Ferry.

-
-
-

