



www.premioonaf.it

onafcinema@onaf.it

CONCORSO CINEMATOGRAFICO "LE DONNE DEL FORMAGGIO FILM FESTIVAL"

REGOLAMENTO

L'ONAF, Organizzazione Nazionale Assaggiatori di Formaggi, organizza la prima edizione di "Donne del formaggio Film Festival", concorso cinematografico competitivo che si svolgerà a:

Saint Vincent

Dicembre 2009

in occasione dell'evento "Grolla d'Oro – Formaggi d'Autore"

Art. 1 – Il tema del concorso cinematografico "Le Donne del Formaggio Film Festival" sono le "donne del formaggio", ossia tutto il mondo femminile che ruota, a vario titolo, attorno alla produzione, alla commercializzazione, all'affinamento, alla presentazione e divulgazione, alla tutela, alla manipolazione del formaggio. Possono essere ammesse al concorso documentari che rappresentino, valorizzino e favoriscano la conoscenza del lavoro delle donne nella realtà economica ed ambientale, nonché delle tradizioni, delle usanze e delle consuetudini della popolazione femminile che opera nel mondo del formaggio.

Art. 2 – La durata massima di ogni opera presentata è di sessanta minuti

Art. 4 – Possono essere iscritti al concorso i lavori nei formati: VHS, Mini DV, DV, HDV, DVD VIDEO, BETACAM SP, Digital Beta (solo standard PAL).

Ogni supporto potrà contenere una sola opera e saranno accettate solo copie tecnicamente perfette.

Art. 4 – Ogni autore potrà iscrivere una sola opera. Dovrà essere spedita obbligatoriamente una copia dell'opera in formato VHS o DVD per la selezione delle opere da ammettere al concorso. La copia in formato originale potrà essere spedita dopo la comunicazione dell'ammissione delle opere al concorso.

Art. 5 – Le opere in dialetto e in lingua diversa dall'italiano dovranno essere sottotitolate.

Art. 6 – Le opere dovranno essere accompagnate da:

- scheda di iscrizione, accuratamente compilata e firmata dal regista o dal produttore;
- 3 (tre) fotografie per il catalogo del Festival e per gli organi di stampa, possibilmente su cd-rom.

Art. 7 – Le opere e la relativa scheda di iscrizione potranno essere consegnate direttamente alla Segreteria ONAF presso il Castello di Grinzane Cavour, oppure spedite all'indirizzo:

Segreteria ONAF

Via Castello, 5

12060 Grinzane Cavour (CN) – Italia

ENTRO E NON OLTRE L'8 NOVEMBRE 2009



www.premioonaf.it

onafcinema@onaf.it

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni, smarrimenti e furti durante le fasi di trasporto e, comunque, prima e dopo l'arrivo delle singole opere alla Segreteria ONAF.

Art. 8 – L'ammissione al concorso sarà deliberata insindacabilmente da una Commissione di Selezione che terrà conto del valore contenutistico e artistico delle opere. Saranno escluse dal concorso le opere prive di sufficienti qualità tecniche, quelle a carattere prevalentemente pubblicitario o promozionale e quelle non corrispondenti al tema del Festival.

Art. 9 – La Direzione del Festival si riserva la possibilità di accettare **fuori concorso** opere il cui contenuto sia inerente al tema del Festival, indipendentemente dalla durata. Le opere in concorso e fuori concorso saranno proiettate a Saint Vincent secondo un calendario che verrà stabilito e reso noto subito dopo la selezione. Gli autori saranno avvertiti per consentire loro di essere presenti alle proiezioni.

Art. 10 – Alle opere in concorso una Giuria, i cui componenti saranno resi noti all'inizio del Festival, assegnerà, a proprio insindacabile giudizio, i seguenti premi:

- Premio di € 2000 alla migliore opera in assoluto per contenuto e valore artistico.
- Premio di € 1000 alla migliore opera che documenti e valorizzi la vita e l'impegno delle donne del formaggio.
- Premio di € 500 alla migliore opera più legata al mondo rurale e, in particolare, alla pastorizia.

La Giuria potrà assegnare a proprio giudizio un Premio della Giuria non dotato di somme di denaro, potrà altresì assegnare una o più menzioni speciali anch'esse non dotate di somme di denaro. La Giuria potrà astenersi dall'assegnare uno o più d'uno dei premi sopra elencati. Per eventuali premi assegnati "ex aequo" l'importo verrà suddiviso tra i due o i più vincitori. I premi sono assegnati al principale autore dell'opera e non sono cumulabili.

Art. 11 – La proclamazione dei vincitori da parte della Giuria e la cerimonia di premiazione avverranno a Saint Vincent, Hotel Billia, durante lo svolgimento della Grolla d'Oro.

Art. 12 – Tutti i concorrenti le cui opere siano state ammesse al Festival, in concorso o fuori concorso, sono tenuti a lasciare una copia delle opere stesse che resterà di proprietà della direzione del concorso cinematografico "Donne del formaggio film festival" a potenziamento della sua videoteca interna. Tale copia potrà essere utilizzata esclusivamente per consultazioni interne e per la promozione del film festival, in Italia e all'estero, anche con proiezioni pubbliche, sempre e comunque senza alcuno scopo di lucro.

Art. 13 – Tutti i concorrenti autorizzano la direzione del Festival a mettere in onda sulle reti televisive locali, nazionali, internazionali e in rete, le opere integrali o brevi estratti di esse, esclusivamente per la promozione del Festival.

Art. 14 – L'iscrizione dei video al concorso è gratuita e implica la totale accettazione delle norme contenute nel presente regolamento.