

**Tiziano Tempesta
Mara Thiene**

**PERCEZIONE E VALORE
DEL PAESAGGIO**

FrancoAngeli





Gli Interventi Paesaggistico-Ambientali nelle Politiche Regionali di Sviluppo Rurale

Il progetto grafico del logo è di Marco Cundari.

Il lavoro è stato svolto nell'ambito del progetto di ricerca a carattere nazionale sul tema "Gli interventi paesaggistico-ambientali nelle politiche regionali di sviluppo rurale" che è stato finanziato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca - PRIN 2003 prot. 2003073982.

Il progetto svolto dal Dipartimento Territorio e Sistemi Agro-forestali dell'Università di Padova va sotto il nome di "Strumenti economici e giuridici per la conservazione e valorizzazione del paesaggio rurale".

Copyright © 2006 by FrancoAngeli s.r.l., Milano, Italy

Ristampa						Anno								
0	1	2	3	4	5	6	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013

È vietata la riproduzione, anche parziale, effettuata a qualsiasi titolo, eccetto quella ad uso personale.

Quest'ultima è consentita nel limite massimo del 15% delle pagine dell'opera, anche se effettuata in più volte, e alla condizione che vengano pagati i compensi stabiliti dall'art. 2 della legge vigente.

Ogni fotocopia che eviti l'acquisto di un libro è illecita ed è severamente punita.

Chiunque fotocopie un libro, chi mette a disposizione i mezzi per farlo, chi comunque favorisce questa pratica commette un reato e opera ai danni della cultura.

Stampa: Tipomozza, via Merano 18, Milano.

INDICE

1. IL VALORE DEL PAESAGGIO RURALE

di *Tiziano Tempesta*

p. 9

1. Il concetto di paesaggio » 9
2. Classificazione e valutazione del paesaggio » 11
3. La percezione del paesaggio » 14
 - 3.1. *La percezione istintiva* » 15
 - 3.2. *La percezione affettiva* » 18
 - 3.3. *La percezione intellettuale* » 19
4. Il paesaggio come bene storico-culturale » 20
5. Le componenti di valore » 22
6. I metodi di valutazione » 25
 - 6.1. *Le valutazioni non monetarie* » 27
7. I metodi monetari » 39
 - 7.1. *Preferenze dichiarate* » 41
 - 7.2. *Preferenze rivelate* » 58
8. Conclusioni » 68

Bibliografia » 69

Allegato 1. Casi di studio di valutazione non monetaria e monetaria del paesaggio » 79

Allegato 2. Studi nel campo della valutazione monetaria del paesaggio tramite la valutazione contingente analizzati » 103

2. PERCEZIONE E QUALITÀ DEL PAESAGGIO

di *Tiziano Tempesta*

p. 109

1. Premessa	» 109
2. L'indagine relativa alla pianura veneta	» 110
3. Gli intervistati	» 112
4. I fattori che concorrono a determinare la qualità del paesaggio nelle valutazioni verbali degli intervistati	» 115
5. Le valutazioni su base psicofisica	» 119
6. I modelli interpretativi delle preferenze	» 124
6.1. <i>Modelli semplici</i>	» 125
6.2. <i>Modelli impilati</i>	» 129
7. Conclusioni	» 137
 Bibliografia	 » 138

3. PAESAGGIO RURALE E REDDITO AGRICOLO: COSA CAMBIA CON LA RIFORMA FISCHLER DELLA POLITICA AGRICOLA COMUNITARIA

di *Mara Thiene e Guido Maria Bazzani*

p. 141

1. Introduzione	» 141
2. La riforma della Politica Agricola Comunitaria: la Revisione di Medio Termine	» 143
2.1. <i>Il pagamento unico</i>	» 144
2.2. <i>La riserva nazionale e i pagamenti supplementari</i>	» 147
2.3. <i>La modulazione e la condizionalità</i>	» 148
2.4. <i>La gestione finanziaria</i>	» 149
3. L'analisi multi-criteri per le valutazioni economico ed ambientali	» 150
3.1. <i>Premessa</i>	» 150
3.2. <i>Il modello matematico</i>	» 152
4. Agricoltura e paesaggio, casi di studio nel Veneto	» 155
4.1. <i>Gli scenari Agenda 2000 e Mid Term Review a confronto</i>	» 156
5. Conclusioni	» 163

Bibliografia » 165

Appendice. Il modello matematico » 167

4. STIMA DEI BENEFICI PAESAGGISTICI DELLA CONSERVAZIONE DEI PRATI A CORTINA D'AMPEZZO (BL) di <i>Tempesta Tiziano e Mara Thiene</i>	p. 169
1. Introduzione	» 169
2. Metodologia di indagine	» 171
3. Il territorio di studio e le caratteristiche degli intervistati	» 174
4. Risultati	» 177
5. I benefici complessivi della conservazione del paesaggio	» 181
6. Conclusioni	» 183
Bibliografia	» 185
5. IL VALORE PAESAGGISTICO-AMBIENTALE DEGLI INTERVENTI DI RIFORESTAZIONE DELLA PIANURA VENETA: IL CASO DEL BOSCO DI MESTRE (VE) di <i>Tiziano Tempesta</i>	p. 189
1. Introduzione	» 189
2. Metodologia di indagine	» 191
3. Le caratteristiche degli intervistati	» 194
4. Le opinioni nei confronti delle problematiche ambientali e del Bosco di Mestre	» 197
5. La disponibilità a pagare per la realizzazione del bosco	» 199
6. Conclusioni	» 204
Bibliografia	» 206
6. I MODELLI DI UTILITÀ STOCASTICA E LA VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO NELLE AREE MONTANE di <i>Mara Thiene, Riccardo Scarpa e Tiziano Tempesta</i>	p. 209
1. Introduzione	» 209
2. I modelli ad utilità stocastica	» 210
2.1. <i>I logit multinomiali</i>	» 211
2.2. <i>Il surplus del consumatore</i>	» 212

2.3. <i>I modelli Valore Estremo Generalizzato (VEG)</i>	» 213
2.4. <i>Verso una maggiore flessibilità: dai logit a parametri fissi ai logit a parametri variabili</i>	» 216
3. Il caso di studio	» 218
4. Un'applicazione empirica	» 220
4.1. <i>I modelli stimati</i>	» 220
4.2. <i>Le stime dell'elasticità</i>	» 223
4.3. <i>Le simulazioni di politiche ambientali</i>	» 226
4.4. <i>Le stime di benessere</i>	» 228
5. L'eterogeneità nelle preferenze del consumatore	» 234
6. I modelli a classi latenti nella valutazione delle risorse ambientali	» 236
6.1. <i>Gli studi effettuati</i>	» 236
6.2. <i>Aspetti teorici</i>	» 237
6.3. <i>Numero di classi</i>	» 240
6.4. Un'applicazione dei modelli a classi latenti	» 241
7. Conclusioni	» 251
Bibliografia	» 252

7. QUALITÀ DEL PAESAGGIO E FRUIZIONE TURISTICO-RICREATIVA DELLE VALLI DA PESCA DELLA LAGUNA DI VENEZIA

di *Christine Mauracher e Tiziano Tempesta*

p. 259

1. Introduzione	» 259
2. L'area di studio: le valli da pesca della laguna di Venezia	» 260
2.1. <i>Caratteristiche tecniche e strutturali</i>	» 260
2.2. <i>Paesaggio e ambiente delle valli da pesca</i>	» 262
3. Metodologia d'indagine	» 263
4. Analisi descrittiva del campione	» 265
4.1. <i>Caratteristiche socio-economiche</i>	» 265
4.2. <i>Attività ricreative</i>	» 266
5. La disponibilità a pagare per la visita	» 269
6. Discussione dei risultati	» 276
7. Conclusioni	» 280
Bibliografia	» 281