



# ***Festival degli Alberi***

## ***RamificAzioni nel territorio italiano***

Un progetto artistico itinerante  
a cura di Marco Solari

**TEMPER**amenti

ERTE  
VIVACI

# ***Festival degli Alberi***

## ***RamificAzioni nel territorio italiano***

Un'iniziativa che, tramite la potente condivisione dell'esperienza artistica, mira a proporre alle comunità **una riflessione partecipata** sulle economie locali e sullo sviluppo sostenibile dei territori, **attraverso una reinterpretazione degli alberi più identificativi del paesaggio, della storia culturale, dell'economia e dell'immaginario collettivo del nostro Paese.**

Un **racconto a tappe** tra gli alberi che identificano i diversi territori italiani e disegnano il nostro immaginario collettivo.

Un progetto di **sviluppo sociale, culturale, ambientale e rurale** che trae linfa dal legame sempre più diffuso tra natura e cultura, qualità della vita ed economia sostenibile.



# Gli obiettivi del progetto

**Fare percepire e promuovere** la ricchezza e il valore degli alberi.

**Sviluppare** la vocazione culturale, rurale e turistica di ogni territorio italiano tramite un'offerta artistica di qualità, capace di creare un valore aggiunto a vantaggio della crescita locale.

**Cogliere** l'utilizzo economico degli alberi nel tempo, il loro valore paesaggistico e simbolico nella storia dell'arte, della letteratura e delle religioni.

**Ricostruire** una nuova identità del legame reciproco tra paesaggio, comunità locale ed un'economia che si fondi sui beni relazionali e sulla la cooperazione in termini di progetto e di sinergie.

**Esplorare** i link tra diversi punti di vista: la 'soggettiva' dell'albero, la tradizione culturale e l'esperienza diretta degli abitanti del luogo tramite l'elaborazione di un confronto creativo con i testi della tradizione, le testimonianze in prima persona e l'ispirazione di artisti.

**Coinvolgere** la collettività del territorio: "tutti intorno all'albero" come metafora della forza generativa del gruppo, capace di realizzare una nuova forma partecipata di sostenibilità organizzativa e responsabile e di sviluppo rurale.



# Le radici del progetto

- La **forza del legame** che ci unisce agli alberi, in molti aspetti della nostra vita, individuale e collettiva.
- La volontà di sottolineare un **fertile dialogo possibile tra cultura e natura** a vantaggio dello sviluppo rurale e sostenibile.
- Il **fascino** dell'immensa varietà di tempi diversi che possiamo riscontrare in natura: dalla breve vita di alcune specie a quella ultrasecolare di alcuni alberi.
- Le molte **suggerzioni** artistiche.
- Il valore della **biodiversità**.
- L'impegno nel combattere la **desertificazione**, ambientale e culturale.
- La ricerca di un **respiro comune** tra gli esseri umani e l'ambiente.



# Gli elementi del format

Il Festival degli Alberi è più di un evento.

È un format che prevede un percorso articolato in più territori e periodi dell'anno; definisce delle linee creative e progettuali, mantenendosi flessibile e aperto.

- Per ciascun territorio, **si individua l'albero** più rappresentativo del paesaggio, dell'economia, dell'immaginario.
- Si sviluppa una **rete di soggetti** da coinvolgere e attivare a vario titolo nel progetto (amministrazioni e istituzioni locali, scuole, università, associazioni, aziende, centri anziani e media).
- si avvia una **raccolta di materiali** sull'albero individuato (testimonianze dirette, racconti, credenze, immagini e filmati) in modo da stimolare una riflessione collettiva della comunità locale. Con i materiali selezionati verrà realizzato un percorso espositivo e un DVD multimediale.
- Organizzazione e realizzazione di **laboratori-residenze artistiche**, rivolti a bambini e a giovani artisti del territorio;
- Ideazione artistica e scrittura della **drammaturgia** della giornata di festa dedicata all'albero, anche con i contributi di esperti locali;
- Preparazione e realizzazione della **giornata di festa**



# Le Giornate di festa

Ogni giornata di festa è il momento conclusivo del percorso, la rappresentazione di tutte le storie che quell'albero racconta.

## PROGRAMMA

- **laboratorio mattutino con i bambini** delle scuole per avvicinarli in modo giocoso e creativo alla conoscenza dell'albero, con la guida di operatori esperti nella didattica infantile;
- **pomeriggio dedicato alla presentazione delle testimonianze raccolte:** inaugurazione dell'allestimento del percorso espositivo multimediale di brevi racconti di vita, aneddoti, materiali pittorici, fotografici, video e manufatti degli abitanti del territorio;
- **walkshow multidisciplinare a cura di agronomi, economisti rurali, giornalisti esperti di performing media, storici, amministratori locali** per raccontare ogni aspetto e valenza possibile dell'albero nel tempo passato, presente e futuro;
- **spettacolo di chiusura** realizzato dagli attori e musicisti della Compagnia Temperamenti, accompagnati dai giovani partecipanti ai laboratori. Una trama di monologhi, dialoghi, musiche e immagini per dar voce alla 'soggettiva' dell'albero.
- **cena finale** con prodotti locali (offerti da aziende del posto).

La festa sarà ambientata in una location naturale, per esempio un parco, un bosco o un giardino, in cui sia molto forte la presenza dell'albero prescelto.

L'allestimento scenico sarà minimale, non invasivo e nel totale rispetto dell'ambiente, dei principi e delle pratiche di ecosostenibilità.



# I vantaggi per i territori

Valorizzazione dell'identità paesaggistica del territorio e sviluppo della sua vocazione culturale tramite un'offerta artistica di qualità.

Promozione dell'identità e delle risorse rurali locali in chiave sostenibile.

Opportunità di attirare flussi di turismo culturale, rurale, enogastronomico, di provenienza locale, nazionale e internazionale, sviluppando l'unico motore di crescita sostenibile e redditizio ormai possibile nell'economia globale.

Creazione di un importante indotto, con la possibilità di incrementare in chiave sostenibile capacità di ricettività e ospitalità.

Ampio coinvolgimento della popolazione locale attraverso la costruzione di un percorso artistico partecipato.



# I vantaggi per i partner

Legare la propria immagine ad un progetto finalizzato all'educazione ambientale e alla valorizzazione territoriale.

Ampliare e valorizzare la propria clientela intercettando nuovi bacini d'utenza formati da cittadini attivi e responsabili.

Valorizzare simbolicamente ed economicamente la propria attività e il proprio marchio come espressione identificativa del territorio.

Contribuire a far crescere a lungo termine il territorio dal punto di vista della ricettività turistica e dell'offerta culturale, congiungendosi ad un trend in forte aumento.



# Le modalità di adesione

Trattandosi di un progetto a forte carattere partecipativo sin dalla sua elaborazione, offriamo ai partner la possibilità di un ampio coinvolgimento ricorrendo a diverse efficaci modalità operative da individuare assieme.



# Il Piano di Comunicazione

- *Strategia creativa*
- Pubblicità
- PR e ufficio stampa
- Sito internet
- Social e performing media
- Blog e magazine on line
- Radio e tv locali + tematiche
- Alberi narranti (totem raccoglitori di storie e di info)
- Co-marketing
- Video-diario



# Gruppo di lavoro

## TEMPERAMENTI

L'associazione culturale è stata fondata a Roma nell'aprile 2004 da un gruppo di artisti con una lunga esperienza comune in spettacoli teatrali e musicali, video e laboratori.

Si ispira ad un'immagine composita di caratteri e temperamenti diversi, uniti dalla passione per la musica e le arti visive.

Le sue produzioni teatrali, musicali e video sono sempre in stretta relazione con gli spazi utilizzati, anche non convenzionali.

Ha avuto contributi e finanziamenti da Regione Lazio, Comune e Provincia di Roma, Municipi di Roma, Goethe Institut, IMAIE, Istituti scolastici, RAI.



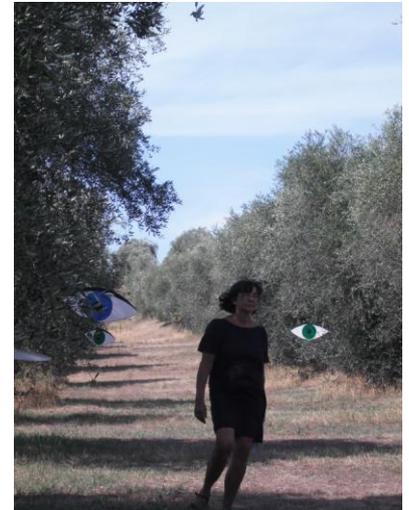
E' un atelier culturale che progetta e promuove spettacoli teatrali, concerti e documentari per valorizzare il patrimonio culturale Italiano e i talenti, a vantaggio dello sviluppo dei territori e delle loro comunità.

Nel nostro atelier si creano e confezionano su misura progetti artistici per ogni esigenza culturale e turistica, modellandoli e cucendoli addosso ad ogni interlocutore attraverso un virtuoso dialogo con enti locali, direzioni artistiche e imprese.

I territori come corpi dei quali valorizzare ogni più particolare aspetto grazie a iniziative culturali ad hoc, trasformandoli così in *Terre Vivaci*.



# Alcune immagini



# Alcune immagini



# Estratti di Rassegna Stampa



**l'Unità**

Home Edicola Blog Rubriche Commenti Mobile Video TV Immagini Satira Abbonati

Home Rubriche Salva con nome

Rubriche

## Salva con nome di Carlo Infante Ramificazioni: performance multimediale tra le piante, dalla vite al castagno

Condividi 0 Commenti 0

Nel trattare di innovazione si fa sempre più evidente che questo concetto non può riguardare solo le tecnologie. È altrettanto opportuno che l'innovazione non venga schiacciata verso soluzioni tecnocratiche basate solo sull'uso convulso di computer.

In questo senso è strategico individuare quelle forme di creatività sociale e culturale capaci d'interpretare l'innovazione per ciò che serve: dare una sciolta al sistema Paese, favorire le dinamiche di autoorganizzazione, promuovere opportunità reali di sviluppo, re-inventare il rapporto con lo spazio pubblico, tra web e territorio.

È proprio di territorio che si tratta, in un progetto teatrale di Temperamenti che riguarda fortemente la terra, in una serie di azioni che s'intrecciano con le piante (la vite e il castagno in particolare) che prende il titolo evocativo di Ramificazioni (Festival degli Alberi). Un titolo che gioca con le parole rivelando una sensibilità che deriva dalle pratiche impigolite delle scritture trasversali delle fazioni del Movimento del '77, come quelle di Al Traverso a Bologna e Casati A Roma. Un titolo che è tutto un programma, anche perché sottende delle azioni sia dentro l'idea, sondandone le origini e le metamorfosi, delle piante (come quelle che inaugura il 2 ottobre a Frascati con un recital sulla vite, con musiche pensate di Navà ed evocazioni di Dioniso e poetesse Sufi) sia con trekking performativi nei boschi. Sarà infatti tra i castagni di Rocca di Papa che si svolgerà un'azione finale, come momento conclusivo dei laboratori con i bambini delle scuole dei Castelli Romani per avvicinarli in modo giocoso e creativo ad una personale conoscenza dell'albero del castagno.

Al trekking per raggiungere i boschi sarà combinato un percorso espositivo multimediale on line (accessibile attraverso il mobile), quei particolari codici che legano ai web) per visitare, attraverso gli smartphone, brevi videoclip con racconti di vite vissute e altri materiali documentari, compresi i disegni dei bambini attivi nei laboratori didattici, musicali e teatrali, che studieranno e gocheranno con il mito e la realtà del castagno.

La peculiarità di questa azione tra i castagni sarà nell'intervento di performing media con soluzioni per radiocuffie funzionali per una conduzione radio-guidata da parte di esperti che scandiranno il percorso con descrizioni dell'ecosistema, dall'inquadramento naturalistico alle poetiche e i significati simbolici, culturali e mitologici delle piante incontrate. Alla fine del percorso ci sarà un happening sonoro e teatrale ispirato al castagno, che vedrà la partecipazione dei governatori partecipanti ai laboratori interpretando al miglior grado il genius loci del bosco.

Il mondo contemporaneo esprime sempre più l'urgenza di ricercare un respiro comune tra gli esseri umani e l'ambiente. La chiave migliore per farlo è la politica-poetica giocosa (come abbiamo già rilevato in questa rubrica) che connota il globale (come i web) e i locale dei territori in cui valorizzare le biodiversità (come ha saputo ben realizzare la Kore con il suo teatro sostenibile). È per questo che il progetto Ramificazioni (Festival degli Alberi) eserciterà una sistematica azione web 2.0 per intercettare al miglior grado le dinamiche della partecipazione attiva: l'aspirazione degli utenti, a partire da più piccoli.

Link utili

la piattaforma web di Temperamenti

<http://www.temperamenti.it/>

Informa di Parco di Koinè Teatro

[http://www.youtube.com/watch?v=1\\_DJ180Eg](http://www.youtube.com/watch?v=1_DJ180Eg)

Sosteniamoci di Koinè Teatro

<http://www.youtube.com/user/koineteatro#p/u/1/36uRSTvP4g>

21 settembre 2011



**PROVINZ**

NOTIZIE ATTIVITÀ ED EVENTI NELLA PROVINCIA DI ROMA

Venerdì, 23 Ottobre 2011 | Numero 130

Iscriviti alla newsletter

**romaepiù.it** IL PORTALE-GUIDA PER IL TUO TEMPO LIBERO ALLE MERAVIGLIE INTORNO A ROMA

Eventi e Manifestazioni  
 • 18 - 23 Ottobre 2011 a Roma  
 Casta Diva - Omaggio a Maria Callas  
 • 15 Ottobre - 11 Novembre 2011 a Roma  
 L'Ucraina Artistica Celebra i 20 anni di indipendenza

da visitare  
 QUESTA SETTIMANA  
 La Mura di Santo Stefano

il comune della settimana  
 "Rocca Priora"



### Festival degli alberi. La vite e il castagno in festa nei Castelli Romani

(02 Ottobre 2011 / 20 Ottobre 2011)

Un progetto artistico itinerante di Marco Solari (Associazione Culturale Temperamenti) con il patrocinio e la collaborazione di Comune di Frascati - Comune di Rocca Priora - Comune di Rocca di Papa Parco Naturale Regionale dei Castelli Romani - Comunità Montana Castelli Romani e Prenestini - Legambiente. Il Festival degli Alberi vuole essere un racconto itinerante tra gli alberi che identificano i diversi territori italiani e disegnano il nostro immaginario collettivo. Un progetto di sviluppo sociale, culturale e ambientale che trae forza dal legame sempre più forte tra natura e cultura, qualità percepita del territorio italiano... in chiave giocosa. Un partecipato del territorio italiano... in chiave giocosa. Un multisensoriale giornata conclusiva "Il Castagno in Festa" presso i Giardini del Parco Naturale Regionale dei Castelli Romani (Via Cesare Battisti 5). Un mese di laboratori artistici e botanici partecipati con cittadini piccoli e grandi per creare dei link tra diversi punti di vista: la "soggettiva" del castagno, la tradizione culturale e l'esperienza diretta degli abitanti del luogo. Un percorso artistico che mira a formare e intercettare linguaggi e possibilità espressive di chi vorrà spontaneamente partecipare cogliendo la possibilità di essere portavoce del proprio territorio tramite l'elaborazione di un confronto creativo con i testi della tradizione, le testimonianze in prima persona e l'ispirazione di artisti. A conclusione di questa prima ramificazione del Festival, la giornata del 20 ottobre rappresenterà quanto e cosa può riuscire a fare di vitale la forza partecipativa di una collettività per valorizzare le proprie risorse produttive, ambientali e culturali in chiave sostenibile quando si raccoglie attorno ad un obiettivo e ad un simbolo comune, quali è per l'argomento in questo caso l'albero del castagno. Da novembre il Festival degli Alberi si sposta in giro per l'Italia compiendo successive ramificazioni: tra faggi, ulivi e molti altri alberi che caratterizzano il nostro paesaggio e immaginario collettivo.

della vite ed economia sostenibile. Autunno 2011: la prima ramificazione del Festival è, non a caso, all'ombra della vite e del castagno e dunque in uno dei territori italiani da essi maggiormente connotati: i Castelli Romani tra Frascati, Rocca di Papa e Rocca Priora.

La vite e il castagno - come il opresso, l'ulivo, la quercia, il faggio, il mandorlo, il melo, il fico, il pino ed altri alberi nel resto d'Italia - hanno molte storie da raccontare: dai riferimenti biblici ed evangelici, alla mitologia classica, al folklore, all'elaborazione simbolica nelle arti visive, alla ricca iconografia e a molteplici testi letterari, scientifici ed economici. A Frascati, domenica 2 ottobre alle Scuole Adobrandini il Comune patrocinio un appuntamento gratuito con vino e artisti d.o.c. che si concluderà con una degustazione... o meglio decantazione... per addentrarsi tutti insieme convulsi nell'essenza del progetto che prosegue lungo il mese di ottobre spostandosi a Rocca Priora e Rocca di Papa dove sabato 20 si svolgerà l'originale e multisensoriale giornata conclusiva "Il Castagno in Festa" presso i Giardini del Parco Naturale Regionale dei Castelli Romani (Via Cesare Battisti 5). Un mese di laboratori artistici e botanici partecipati con cittadini piccoli e grandi per creare dei link tra diversi punti di vista: la "soggettiva" del castagno, la tradizione culturale e l'esperienza diretta degli abitanti del luogo. Un percorso artistico che mira a formare e intercettare linguaggi e possibilità espressive di chi vorrà spontaneamente partecipare cogliendo la possibilità di essere portavoce del proprio territorio tramite l'elaborazione di un confronto creativo con i testi della tradizione, le testimonianze in prima persona e l'ispirazione di artisti. A conclusione di questa prima ramificazione del Festival, la giornata del 20 ottobre rappresenterà quanto e cosa può riuscire a fare di vitale la forza partecipativa di una collettività per valorizzare le proprie risorse produttive, ambientali e culturali in chiave sostenibile quando si raccoglie attorno ad un obiettivo e ad un simbolo comune, quali è per l'argomento in questo caso l'albero del castagno. Da novembre il Festival degli Alberi si sposta in giro per l'Italia compiendo successive ramificazioni: tra faggi, ulivi e molti altri alberi che caratterizzano il nostro paesaggio e immaginario collettivo.

Dove: Frascati - Rocca di Papa - Rocca Priora  
 Mail: [temperamenti@fastwebnet.it](mailto:temperamenti@fastwebnet.it) - [ami.giuglietti@terrevisiwd.com](mailto:ami.giuglietti@terrevisiwd.com)  
 Web: <http://italiales.google.com/it/ramificazioni/>

Programmazione:  
 29 Ottobre 2011 - Il castagno in festa

Versione stampabile

Condividi:

**PROVINZ&**  
 musei in comune  
 VISITALI A PREZZO RIDOTTO

GLI AGRITURISMI DI PROVINZ  
 scopriti e risparmia il 10%

..... archivio

(Ricordo a Palazzo Valentini)  
 "Un nuovo Mediterraneo? Voci, persone idee"

..... Continua >

(Agenzie di Viaggi)  
 Attivato il Portale dei Pagamenti On line

..... Continua >

(Turismo e tempo libero)  
 Contributi regionali per Pro Loco, Comuni e Circoscrizioni

..... Continua >

(Mestre)  
 Mostra visita le opere di Codognon in mostra a Palazzo Valentini

..... Continua >

..... archivio

(Nettuno)  
 Scuole "Castellani": gli interventi per il cortile

..... Continua >

# Contatti

## Ideazione e Direzione Artistica:

Marco Solari

[marcosolari@fastwebnet.it](mailto:marcosolari@fastwebnet.it)

339 3799577 - 06 3611669

[www.temperamenti.it](http://www.temperamenti.it)

## Progettazione, Sviluppo, Organizzazione e Promozione:

Adriana Migliucci

[a.migliucci@terrevivaci.com](mailto:a.migliucci@terrevivaci.com)

393 9681335 - 06 8188481

[www.terrevivaci.com](http://www.terrevivaci.com)

