



FEASR



REGIONE DEL VENETO



Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale: l'Europa investe nelle zone rurali

| | |
|---|---|
| SCHEMA PROGETTO A REGIA GAL | <i>Approvata con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza del Gal Alto Bellunese n. 24 del 24.06.2011</i> |
| Programma di Sviluppo Rurale per il Veneto 2007-2013– Asse 4 Leader | |
|  1. GAL ALTO BELLUNESE | |
| <i>Valorizzazione Economica del Territorio per un Turismo Ecosostenibile (V.E.T.T.E.)</i> | |

| | | |
|-------------------------|--------------|--|
| Tema centrale | 2 | Qualità della vita |
| Linea strategica | 2 | Azioni per la tutela, la messa a sistema, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio naturale e culturale e la creazione di servizi essenziali |
| MISURA | 323/a | Tutela e riqualificazione del patrimonio rurale |
| AZIONE | 4 | “Interventi per la valorizzazione culturale delle aree rurali” |
| BENEFICIARIO | | <i>Comune di Selva di Cadore</i> |
| TITOLO | | <i>Interventi da attuare presso il museo Vittorino Cazzetta di Selva di Cadore</i> |

1. DESCRIZIONE DELLA AZIONE

1.1. Descrizione generale

Il Museo “Vittorino Cazzetta” illustra l’evoluzione e la storia delle Dolomiti ed è composto da tre sezioni che trattano di: paleontologia, archeologia, protostoria e storia. I principali reperti sono costituiti da un enorme calco di dolomia del Pelmetto con impronte di dinosauro e da una sepoltura mesolitica completa di corredo funerario rinvenuta a Mondeval de Sora. L’importanza scientifica dei reperti esposti e il prestigio della nuova sede rendono il “Vittorino Cazzetta” un museo di rilevanza europea, esemplificativo delle motivazioni che hanno portato alla recente dichiarazione U.N.E.S.C.O. che riconosce le “Dolomiti patrimonio dell’Umanità”.

Il museo, ristrutturato negli anni scorsi anche grazie ai fondi messi a disposizione dal programma Leader +, necessita ora di alcuni interventi di completamento delle opere di restauro e ristrutturazione del piano secondo ove sono già collocate le sezioni protostorica e storica nonché il completamento delle opere di restauro e ristrutturazione del piano sottotetto con l’allestimento e gli arredi di una sala audiovisivi.

1.2. Obiettivi

L’obiettivo del progetto è di aumentare la consapevolezza del valore del patrimonio storico-culturale, storico-artistico e archeologico presente nell’area, valorizzando e potenziando le strutture attuali che già ospitano collezioni di assoluto interesse scientifico, in modo da conseguire il massimo vantaggio in termini sia culturali che economici in un ambito il più possibile esteso. Il museo civico della Val Fiorentina possiede infatti enormi potenzialità essendo una struttura di primaria importanza in relazione alla conoscenza dell’archeologia, storia e geo-paleontologia dell’area alpina e delle dolomiti in particolare. Assume quindi un rilievo culturale non solo di livello locale ponendosi, insieme al museo archeologico dell’Alto Adige (uomo del Similaun – “Otzi”) e a quello di archeologia paleoveneta di Pieve di Cadore, tra le istituzioni di maggior prestigio del settore. Il museo, infatti attrae numerosi visitatori, studiosi, scolaresche e turisti.

1.3. Localizzazione dell’intervento

Via IV novembre 51

Selva di Cadore

1.4. DATI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

Comune di Selva di Cadore
Piazza S.Lorenzo,2 32020
Selva di Cadore (BL)
codice fiscale: 00207470253

2. INTERVENTI PREVISTI

I lavori possono così essere sintetizzati:

- completamento delle opere di restauro e ristrutturazione del piano sottotetto e successivo allestimento dello stesso per la formazione di una sala audiovisivi, compreso l'acquisto e noleggio di attrezzature e dotazioni;

- completamento delle opere di restauro e ristrutturazione del piano secondo ove sono già collocate le sezioni protostorica e storica.

3. PIANIFICAZIONE FINANZIARIA

3.1. Importo totale di spesa

L'importo totale della spesa è pari ad € 200.000,00 IVA esclusa

3.2. Contributo richiesto

Il contributo richiesto è pari ad € 100.000,00